

# வெகுந்த விண்ணகரம்

ஆரே அறிவார்? : ஸ்ரீவைகுண்டம், யாமபதம் என்ற சொற்கள் அடிக்கடி நம் காதுகளில் விழுகின்றன! ஸ்ரீவைஷ்வரர்களோடு வாழ்பவர் இச்சொற்களை (இப்பெயர்களை)ப் பல முறை கேட்க முடியும். ஸ்ரீவைகுண்டம் திங்ய நகரம்! ஒனி பொருந்திய நகரம்; காணபதற்கும் அரிய நகரம்! அது எல்லோருக்கும் அவ்வளவு எளிதில் கிடைத்து விடாது. எம்பெருமானே நினைத்தால் நான் ஓவ்வொரு வளும் அங்கு செல்லமுடியும்! ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் எம்பெருமானை ஸேவிக்க வேண்டும். அவற்றுக்குப் பண்ணன்று பாடவும், அவனை அடைத்து தொண்டு செய்ய வும் பெரும்பேறு பெற்றிருக்க வேண்டும் அதனால் ஏற்படும் இன்பம் மிகவும் வேறுபட்டது! இப்படிப்பட்டது என்று எண்ணிச் சொல்லவும் முடியாது.

## ஸ்ரீவைகுண்டத்திற்கு வரையீர்மூர்

ஸ்ரீவைகுண்டத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுமாறு பல மகான்கள் பகவானை வேண்டினார்கள்! அரும்பாடு பட்டார்கள்; கிடைக்க வில்லை! இராமன், தனக்குப் பேருதவி செய்த நூறுமானை ஸ்ரீவைகுண்டத்திற்கு வருமாறு அழைத்தான்: அங்கு இராமன் இல்லை; அதனால் அங்கு வர விருப்பமில்லை என்று நூறுமான் கூறிவிட்டார். ஸ்ரீவைகுண்டத்திற்குப் பவர் சென்றிருக்கிறார்கள். ஆனால், அங்கிருத்து திரும்பி வந்தவர் எவரும் இல்லர். ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் பகவான் எப்படி எழுந்தருளி இருக்கிறான்? அந்தகரம் எப்படி இருக்கிறது? அவ்விடத்தில் பகவானுக்கும் அடியார்களுக்கும் முள்ள பரிமாற்றம் எந்தகையது? என்று என்று எவ்வேளும் குறிய

துண்டா? அவ்வது நம் சிற்றறிவைக் கொண்டுதான் ஆராய் முடியுமா? முது நூல்களே நமக்குச் சான்று!

திரு நாங்கரியுள்ள வைகுந்த வின்னைகரத்தில்கு எவ்விதில் செல்லவாம். ஸ்ரீவைஷ்ணவத்தில் இருப்பது போலவே இங்கு எம்பெருமான் அமர்ந்திருக்கிறான். வைகுந்த நாதன் திருவண்டதாழ்வானுகிற சீரிய சிங்கா சனத்தில் அமர்ந்துள்ளான் வாத் திருவடியை மட்டத்துக் கொண்டு. முழுந்தானில் வலத்திருக்கையை வைத்துக் கைவந்துக் கொண்டும், இடத்திருக்கையை இருவனந்தாழ் வான் மீது கண்றிக் கொண்டும், திருவாழி இருச்சங்கைத் தாங்கிக் கொண்டு ஏழுந்தருவி இருக்கிறான். உதங்கர் என்பவர் மகரிசி. அவர் எம்பெருமானைக் குறித்துத் தவம் செய்தார். பரமபத நாதனை ஸேவிக்க ஆசைப்பட்டார். அங்கிருப்பது போலவே வைகுந்த வின்னைகரத்தில் எம் பெருமான் ஸேவை வாதித்தான். 'பைரிச்ரவன்' என்பவன் அரசன்; விழுவூ பக்தன். இவன் திருநாங்கர் தில்ய தேசங்களைப் புதுப்பித்து எம்பெருமான்களுக்கும் பெருமிழா நடத்தி வைத்தான். அவனுக்கு எம்பெருமான் வைகுந்த நாதனுக் க்ரத்யங்கள். எம்பெருமான் வைகுந்த நாதன்; தாயா வைகுந்தவள்ளி. அமைதியான இடம்! அருகில் சென்று ஸேவிக்கலாம்; மகிழலாம்! தான் பெற்ற இன்பத் தேப் பிற்கிடம் சொல்லி அவர்களையும் மகிழ்விக்கலாம். ஏரார் மூயக்விட்டுக் காக்கைப் பிஸ் போவதே! நாம் இராமநுசன்தியார்கள்; நமக்கு மோட்சம் உறுதி! மரண மானுக வைகுந்தம் கொடுப்பான் எம்பெருமான்! அதற்காகக் கிவிரமாய் உழைப்பதை விட்டு வைகுந்த வின்னைகரம் என்ற இந்தத் திவ்யதேசத்திற்குச் செல்லுங்கள். அவனே தான் இவன்! ஆரே அறிவார் இவர் பெருமோ!

அச்சமில்லை; அச்சமில்லை; அச்சமில்லையே! நா படைத்த பயனுக் நாராயணு என்று சொல்ல வேண்டும்! சொல்ல

## வைகுந்த வினாக்கள்

முடியாவிட்டால், பிறர் சொல்லும் போதனும் கேட்டு மகிழ வேண்டும். தானும் சொல்ல மாட்டான்; பிறர் சொல்வதைக் கேட்டும் பொறுக்கமாட்டான் இரணியன். எஃபெருமான் நரசிம்மனுக்குத் தோன்றினான்! செட்ட எண்ணங் கொண்ட இரணியனின் மார்பைப் பின்தான்; இரணியனை அழித்தான்! பகவான் அவ்வாவை கடினமான உள்ளம் கொண்டவனு? என்று நினைக்க வேண்டா! பிறர்க்கு உதவுவதற்காகவே தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டவன் அவன்! அதனால் தனக்கு வரும் துண்பத்தையும் அவன் பொருட்படுத்துவதில்லை! தேவர்களைக் காப்பதற்காகக் கடல் கடைந்து அழுதம் எடுத்து அளித்தான்! அவன் என்றென்றும் (எந்தானும்) இருப்பவன். முதுகை, இறப்பு எல்லாம் அவனுக்கு இல்லை! எத்தனை முறை அவதறித் தானும் அயர்வு அடைவதில்லை! வெளவனம் (வாலிபம்) அவனை விட்டு நீங்குவதில்லை; அழகும் குறைவதில்லை. அவனே வைகுந்த வின்னகரத்தில் இருக்கிறான். அவனை அடைந்தவர்க்கு அச்சம் ஏது?

மீண்கள் தன்னீரில் தான் வாழும்! தன்னீரா விட்டுப் பிரிந்தால் உயிர் நிங்கும்! வைகுந்த வின்னகரத்தின் அருகில் இருக்கும் சோலீஸனில் பல வகையான நறுமூர்கள் கீழே உதிர்ந்து கரு முரடான அந்த நிலத்தையும் மேத தென்ற பஞ்ச சயனமாக மாற்றியுள்ளன. நீலேய வாழும் கயல் மீண்களுக்குத் தன்னீரும் உறுத்துகிறதாம்! அதனால் தன்னீரா விட்டுப் பிரிந்து மலர் நிறைந்த நிலத்தில் துள்ளிப் பாய்ந்து விளையாடுகிறதாம்! தன் உயிர் நிங்கி விடுமே, என்று அஞ்சுவது இல்லை! வைகுந்த நாதனின் துயரறு சுடரடி நிழலில் வாழும் உயிர்களுக்கு அச்சம் உண்டா? ‘அதனோபயம் கதோபவதி’ என்று மறையும்

கறுகிறதே! அச்சமில்லை; அச்சமில்லை; அச்சமில்லையே!

ஈஸ்காண்ட விரணியனதங்க் மார்வம் கீண்டு

தடங்கடலைக் கடந்தமுநம் கொள்ளுக்குத் தானே.

ஈஸ்காண்ட கருமுகில் போல் திருமேனியம்மான்

நாடேஷ்ரம் மகிழ்ந்தினிது மருவியுறை கோவில்,

ஈஸ்காண்டு மரீ சொரியும் உல்லிகை யொன் செருக்கி

ஈஸ்பகுங்கள் மணங்காறும் வண்பொழிலிலூடே

வினங்கொண்டு கூய்கோடு விளையாடு நாங்கர்

கைகுந்த விள்ளாகம் வணங்கு மட நெஞ்சே!

(பெரிய திருமொழி 3-9-1)

ஏன்ற இப்பாசுரம் கொண்டு எம்பெருமானை வணங்கினால்  
அச்சம் நீங்கி ஆனந்தம் அடையலாம்.

வணங்கேன பிறதெய்வும், பகவான் (ஸ்ரீமந் நாரா  
யணன்) அழிவில்லாதவன்! அவன் தரும் மோட்சமும்  
அழிவில்லாத செங்கும்! அவனே பரம் பொருள்! தேவாது  
தெவனும் அவனே! மற்ற தெய்வங்களும் அவனையே அடை-  
ந்து வாழ்கின்றனர்; பயமில்லாமல் இருக்கின்றனர்! ஸுபிக்  
காவத்தில் அந்தனை தேவாதகளையும் ஸ்ரீமந் நாராயணன்  
ஒருவனே காப்பாற்றுகிறுன்.

அவன் ஒருவனே அழியாமல் இருந்தான் என்பதை  
‘ஈகோஹவை நாராயண ஆஸ்தி நப்ரஸ்மா, நேசாத’  
என்கிறது வேதம்! அவனே மற்ற தெய்வங்களுக்கு அதிகா  
ரங்களைக் கொடுத்தான்! நாட்டினான் தெய்வமெங்கும் நல்ல  
தோராகுள் தன்னுலே! அவனது கட்டினாவிண்படியே அவன்  
செயல்படுகின்றன!; உலகமும் இயங்குகிறது! உலகைக்  
காப்பதற்காகவே இருப்பவன் அவன்! ஆம்! பொறுப்பு அவ  
னுடையது என்று உலகமே கூறுகிறது! அழிவில்லாத அவனை  
வணங்கினால் அழியாப் பேரின்பம் பெறலாம்; அவனையே  
நினைக்க வேண்டும்; அவனைப்பற்றியே கூறவேண்டும்!

## வைகுந்த விள்ளைக்காரம்

அவனது பெருமைகளைக்கூறும் நால்களையே கறக வேண்டும்! அவன் எத்துவ ஞங்ம் பெறுவான்! அவனடியார்களோடு கூடி வாழ்பவனின் எத்துவ ஞங்ம் வளரும்! என் அடியார் அது செய்யார், செய்தாரேல் நன்று செய்தார் என்று பகவானும் உக்கும்படி நல்ல செயல்களையே அவன் (ஸாத்தி கன்) செய்வான். நன்னிலை அடைவான்!

அழியும் தெய்வங்களை அழியாதவை என்று நினைத்து அவற்றின் காலைக் கட்டிக் கொள்ளாதீர்! அவற்றைப் பற்றிக் கூறும் பொய்நூலை மெய்நூலைச் சூடு மருளாதீர்! அறிவை முறையற்ற வழியில் செலுத்திக்கலங்காதீர்! நரகில் வீழ்ந்து துன்புருதீர்! திருமாணையன்றி ‘வணங்கேன் பிற தெய்வம்’ என்றிருப்பவனே தெள்ளாறிவு கொண்டவன்! உண்மையான ஸ்ரீவைஷ்ணவன்! ஸ்ரீவைகுந்தந்திற்குச் சென்றுதும் பகவானுக்குப் பல்வாண்டுதானே பாடமுடியும்! அதை வைகுந்த விள்ளைகர திங்யதேசத்தில் செய்யலாமே! வைகுந்த நாதனீசு குழந்திருந்து ஏத்துங்கள்! நல்வாழ்வு பெறுவாம் என்கிறோர் பின்கொப் பெருமாள் ஜூயங்கார்!

வணங்கேன் பிறதெய்வம் மாஸ்தியாரங்காக  
குணங்கேடர் தமக்குடன் கட்டே—வினங்கிலின்று  
வைகுந்த விள்ளைகரம் வாழ்ந்துவேன் ஈதன்கே  
வைகுந்த விள்ளைகர வாழ்வு!

(நூற்றிருப். அந்தாதி-31)