

—
அஶ்வாக்ஷர விசிநுகூல விசிநுகூல விசிநுகூல விசிநுகூல விசிநுகூல
அஶ்வாக்ஷர அஶ்வாக்ஷர அஶ்வாக்ஷர அஶ்வாக்ஷர அஶ்வாக்ஷர

மும்போமாநுஜாயமஃ.
அருளாளப்பெருமா னோம்பெருமாநுரூளிச்சேய்த

ப்ரமேயவாரம்.

—
இதற்கு விசதவாக்சிகாமணியான
ஸ்ரீ மணவாளமாமுனிகளாருளிச்சேய்த வ்யாக்யாஙம்.



தனியன்.

நீங்காமலென்றும் நினைத்துத் தொழுமின்கள் நீணிலத்தீர்
பாங்காகங்கள் பிரமேயசாரம் பரிந்தனிக்கும்
பூங்காவளம் பொழில்சூழ் புடைவாழும் புதுப்புளிமன்
ஆங்காரமற்ற வருளாள மாமுனியம்புதமே.



அவதாரிகை.

ஸகலாஸ்தர நிபுணராய் தத்வஹிதபுருஷார்த்த யாதாத்
மயவிதக்ரேஸரராய், ஸமஸ்தலம்ஸாரிசேதநோஜ்ஜீவந காம
ராய், தம்மை அடியிலே அங்கிகரித்தருளின எம்பெருமானுர
திருவடிகளிலே சிரகாலம் ஸேவைபண்ணி தத்வஹித புருஷா
ர்த்த விசேஷங்களெல்லாம் சரமபரவபர்யந்தமாக அவரருளிச்
செப்பக்கேட்டு தந்திஷ்டராயிருக்கும் அருளாளப்பெருமா
னோம்பெருமானுர தம்முடைய பரமக்ருபையாலே ஸம்ஸாரி
சேதநோஜ்ஜீவநார்த்தமாக ஸகலாஸ்தரங்களிலும் ஓரொரு
ப்ரதேஶத்திலே தாத்பர்யஞபேண ப்ரதிபாதிக்கப்படுகையாலே
ஸகலர்க்கும் அறியவரிதாம்படி யிருக்கிற அர்த்தவிசேஷங்களை
ஸங்கரஹித்து ஒன்றானஸாரமாகிற ப்ரபந்தமுகேந வருளிச்செ
ய்து தலைக்கட்டினவநந்தரம் ஸகலாஸ்தர ஸங்கரஹுமாகை
யாலே ப்ரமாணஸாரமான திருமந்தரத்தால் ப்ரதிபாதிக்கப்
படுகிற ப்ரமேயங்களில் ஸாராம்ஶாத்தை ஸங்கரஹித்து இப்பர
பந்தமுகேந வருளிச்செய்கிறார். ஆகையிலே இப்பிரபந்தத்
துக்கு ப்ரமேயஸாரமென்று திருநாமமாயிற்று.

ப்ரமேயஸரம், க-பா, அவ்வானவர்க்கு வ்யாக்யாநம். எத

மு.—அவ்வானவர்க்கு மவ்வானவரெல்லாம்

உவ்வானவரடிமை யென் துறைத்தார்—இவ்வாறு

கேட்டிருப்பார்க் காளென் று கண்டிருப்பார் மீட்சியில்லா
நாட்டிருப்பாரென்றிருப்பன்னான். (க)

அவ;—முதற்பாட்டு. இதில் திருமந்த்ரத்துக்கு ஸங்கரஹம்
மான ப்ரணவத்தாலே ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற ப்ரமேயத்தில் ஸா
ராம்ஶாத்தை அருளிச்செப்கிறுர்.

வ்யா;—(அவ்வானவர்க்கு) அகாரவாச்யனவருக்கு. (க)
“அஜிலூஷு—அ இதிப்ரஹம்” என்று அகாரத்தை ப்ரஹமஶாப்த
வாச்யனைஸர்வேப்ரவேநோடேஸமாநாதி(ஷ)கரித்துச்சொல்லிற்
றிறே ப்ரருதி. அந்த ஸாமாநாதிகரண்யந்தான் வாச்யவாசக
ஸம்பந்தநிபந்தநமிறே. (ஷ)“ஸ்வஸ்திஹஷ்யாலதூஷ்வாரஸ்து ஸ்வாஷகே।
ஸ்வஸ்தாஷ்யமூலதூஷ்வாரஸ்து ஸ்வாஷகே। வாஷ்யாஷகஸ்வாக்ஷ
யோரதாஷ்யாஷ்யாஷ்யா—ஸமஸ்தஶாப்தமூலத்வரதகாரஸ்யஸ்வபாவதி।
ஸமஸ்தவாச்யமூலத்வாத்ப்ரஹமனேபிஸ்வபாவதி!வாச்யவாசக
ஸம்பந்தஸ்தயோரர்த்தாத் ப்ரதியடே” என்னக்கடவுதிறே.

(மவ்வானவரெல்லாம்) மவ்வானவரென்று மகாரவாச்ய
ரான ஜீவாத்மாக்களோச் சொல்லுகிறது.(ஷ): சுகாரீசீவவாநகசி-
மகாரோஜீவவாசகங்” என்னக்கடவுதிறே. இதுதான் ஏகவசந
மாயிருந்ததேயாகிலும் ஜாத்யேகவசநமாய்க்கொண்டு ஸமஷ்டி-
வாசகமாயிருக்கையாலே த்ரிவிதாத்மவர்க்கத்தைபும் சொல்
கைகடவுதாயிருக்கும். ஆகையாலே மவ்வானவரெல்லா மென்
கிறுர்.

(உவ்வானவர்) உகாரவாச்யரானவர். இத்தால் - ஆசார்
யனைச் சொல்லுகிறது. எங்கனேயென்னில், உகாரம் ஸக்தமீ
வாசகமாக ஶாஸ்த்ர வித்தமாகையாலும், அவள்தனக்கு (ஷ)
கடகத்வம் ஸ்வரூபமாகையாலும், ஆசார்யனுக்கும் கடகத்வ
மே ஸ்வரூபமாகையாலும் தத்ஸாதர்ம்யமுண்டாகையாலே
இவனுடைய கடகத்வத்துக்கு மூலம் அவள் திருவடிகளின் ஸம்
பந்த விபோஷமாகையாலே தத்ப்ரயுக்தமான ஐக்யமுண்டிறே.

(க) கக்வேதம்,

(ஷ) வாமந பராணம்.

(ஷ)

எடு ப்ரமேயபஸரம், க-பா, அவ்வானவர்க்கு வ்யாக்யாம்,

ஆகையால் தத்ஸாதர்ம்யத்தாலும், தத்ஸம்பந்தப்ரயுக்த ததை க்யத்தாலும் ஆசார்யனை உகாரவாச்யனைகிறது.

எம்பெருமானார் ஒருநாள் உகப்பிலே முதலியாண்டாலுக் குஅருளிச்செய்த்தாக அவருடைய குமாரங்களுக்காடையாண்டான் பட்டாருக்கு அருளிச்செய்த வர்த்தவிழாஷங்களெல்லாம் ப்ரதிபாதிக்கிற ப்ரணவலங்க்ரஹமாகிற ப்ரபந்தத்திலே ஆசார்யனை உகாரவாச்யங்கள் சேர்வாங்கிற நிதியிலே. இவரும் எம்பெருமானார் திருவடிகளிலே வேலுத்தவராக்கயாலே அவர்களிச்செய்யக்கேட்டிருக்குமது கொண்டிரே இப்ப்ரபந்தத்திலே இப்படியருளிச்செய்தது.

(அடிமையென்றுவரத்தார்) சேஷமென்றருளிச்செய்தார்; ஸம்பந்தஜ்ஞாநம் பிறப்பிக்கை (ஷ) கடக்க்ருத்யமிரே. ஈப்ரவரன்சேஷவியாய் இத்தலை கேஷமாயிருந்தாலும் இல்லம்பந்தத்தை ஆசார்யன் உபதேராத்தாலே உணர்த்தினபோதிரே இவலுக்கு ப்ரகாசிப்பது. ஆகையாலே; அவ்வானவர்க்கு மவ்வானவெல்லாம் அடிமையென்று உவ்வானவர் உரைத்தாறென்கிறார்.

(இவ்வாறுகேட்டிருப்பார்க்கு)இதுதான் உபதேஶகம்யமாகயாலே இப்ப்ரகாரத்தை உபதேஶஸமூகத்தாலேல் கேட்டு, தாங்கிஷ்டராயிருப்பார்க் கென்கிறார்.

(ஆளன்று கண்டிருப்பார்) அதாவது-அப்படியிருப்பார்க்குரோஷமென்று தாங்களோ தாங்பரித்திருக்கு மவர்களென்கை. கீழ்க்கொண்ண பாகவக்ரேஷத்வம் தத்காஷ்ணயான பாகவதை ஶோஷத்வ பர்யாத்தமாயிருக்கையாலேயிலீதிர இவரிப்படியருளிச்செய்தது, நிருமந்தமத்தில்பத்ரயத்தாலும்ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற அங்கயார்ஹரைபாஷத்வ அங்கஶராவத்வ அங்கயபோக (ஷீக) ஸ்வங்களாகிற ஆகாரத்ரயமும் ததியாக்கவய பர்யந்தமாயிரேயிருப்பது, இதுதான் மூன்றுபகுத்திலும் ஆர்த்தமாகவருமித்தனையிரே, ஆகையாலே ஆப்பதத்திலார் ததமாக ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிறவித்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று. ஆக இப்படித்தங்தனைத்தியபோஷத்வபர்யாத்தமாக தாங்பரித்திருக்குமவர்கள்,

ப்ரமோயஸாரம், உ-பா, குலமொன்று வ்யாக்யாநம். எஞ்

மு;—குலமொன்றுவிர் பலதங்குற்றத்தாலிட்ட
கலமொன்று காரியமும்வேறும்—பலமொன்று
கானுமைகானும் கருத்தார் திருத்தாள்கள்
பேனுமை கானும் பினை.

(e)

(மீட்சில்லா நாட்டிருப்பாரென் றிருப்பன்னான்) புநராவ்
ருத்தியில்லாத திருநாட்டிலேபோய் அடியார்கள் குழாங்கண
டன் கூடியிருக்குமவர்களென்று ப்ரதிபத்திபண்ணி யிருப்பன்
நான். நானென்கையாலே ஸ்வப்ரதிபத்திவிஶேஷத்தையருளிச்
செய்கிறோ.

எம்பெருமானார் திருவடிகளிலே வேவித்து ஸ்வஜ்ஞராய்
பரமாப்தராயிருக்கையாலே தாமறுதியிட்டதே அர்த்தமென்று
லோகம் பரிக்ரஹிக்கும்படியான மதிப்பராகையாலே யிடே
“என்றிருப்பன் நான்” என்றருளிச்செய்தது. (k)

அவ;—இரண்டாம் பாட்டு. மகாரவாசம்பரில் பத்த (பதி)
சேதநானவர்களுக்கு ஸ்ம்லாரம் ஒழுக்கரூமல் செல்லுகைக்கடி
ஸ்தா (நா) சார்ய ஸ்மார்யணமில்லாமை பென்கிறோ.

வ்யா;—(குலமொன்று) நிருபாதிகமாய் நித்யமாயிருக்கும்குல
மொன்று. அதாவது-கீழ்ச்சான்ன ஸீராஷத்வம்; தொண்டக்கு
லமிறே. (உயிர்பல) ஆத்மாக்களானேகர்-அதாவது-அந்தஸ்ரோஷத்
வாஸ்ரயமான வாத்மாக்கள் அஸங்க்க்யாதரென்கை. (தங்குற்
நத்தாலிட்டகல மொன்று) அதாவது-தாங்கள்பண்ணின புண்ய
பாபருபகர்மமடியாகத்தங்களை ஸ்ரவரனிட்டுவைத்தஸரீரமாகிற
கலமொன்றென்கை. தங்குற்றத்தாலிட்டகலமொன்றென்கையா
லே-ஸ்ரவரன் இவ்வாத்மாக்களை ஸரீரத்திலிடுவது அவ்வவருடை
யகர்மங்களை யாராய்ந்து அதுக்கீடாக வென்னுமிடம் சொல்லு
கிறது. கலமொன்றென்றது-தேவாததீஜாதி பேதத்தாலும் தத்த
தவாந்தரபேதத்தாலும் அனேகமாயிருந்ததேயரகிலும் எல்லாம்
ப்ருக்குதிபரினுமை ரூபமென்னுமதில் பேதமில்லாமையாலே.

(காரியமும் வேறும்) அந்ததேவஹபரிக்ரஹத்தால் கொள்
ஞும் கார்யமும் (ஆ) பிரநமாயிருக்கும். காரியமாவதுதான்கரம்ப
லாநபவமிறே. அது - வேறுகையாவது-புண்யபலாதுபவழும்,

எச் ப்ரமேபஸாம், ஈ-பா, பலங்கொண்டு வ்யாக்பாநம்.

மு;—பலங்கொண்டு மீளாத பாவமுளதாகில்
குலங்கொண்டு சாரியமென்கூறீர்—தலங்கொண்ட
தாளினையானன்றே தனையொழிந்த யாவரையும்
ஆளுடையானன்றே யவன். (ஏ)

பாபபஸாதுபவமும், உபயபஸாதுப வமாய்க்கொண்டு வேறுபட்ட
திருக்கை. காரியமுமென்றது-குலமொன்றுயிருக்க உயிர்பலவா
ஞப்போலே, குற்றத்தாலிட்ட கலமொன்றுயிருக்க தத்கார்ய
மானபஸாதுபவமும் பலவகைப்பட்டிருக்கு மென்று நினைத்து,
ஸோஷத்வமேகுலமானவாத்மாக்களுக்கு புண்யபாபரூபகர்ம
ஸம்பந்தமும், அதடியானதேஹபரிக்ரஹமும், அதின்கார்ய
மான ஸ்ராததுக்காதுபவமும், இப்படி ஒழுக்கருமல் நடப்பா
னேனென்றுமாகாங்கையுமிலேயருளிச் செய்கிறுமேல்.

(பலமொன்றென்றுதடங்கி) அதாவது-ஒராத்மாவை அங்கீகிரிக்குமனவில் க்ஷபா(ஈழ)திலாப பூஷணகளாகிறபலமான்றில்
கண்வையாதே இவ்வாத்மாவினுடைய உஜ்ஜீவாமே ப்ரயோஜன
மாகவிஶோஷகடாக்ஷத்தைப் பண்ணும் நினைவைபுடையனா
வாசார்யனுடைய திருவடிகளை யாஸ்ரயியாமை காணுங்கோள்
ஸம்ஸாரம் அவிச்சி (இழ) நந்மாய்ச்செல்லுகைகக்கடியான குற்ற
மென்கை. பலமொன்று காணுமைகானும் கருத்தாரென்கை
யாலே-ஆசார்யவைபவம் சொல்லுகிறது. திருத்தாங்கள்பேனு
மை பென்றவிடத்தில், பேறுகையாவது-விரும்புகையாப், பே
ணுமையாவது-விரும்பாமையாகையாலே ஆப்ரயியாமையைச்
சொல்லுகிறது. பிழை-குற்றம். (ஏ)

அவ;—மூன்றும்பாட்டு;-ப்ரயோஜநாந்தரப்ராவண்யம் நட
க்குமாகில் ஶேஷத்வமாகிறகுலங்கொண்டு என்னப்ரயோஜநம்;
திருவுலகளாந்தருளின ஸர்வேஶ்வரன் தத்காலத்திலே ஸ்வவ்ய
திரிக்த ஸமஸ்தாத்மாக்களையும் ஸ்வஶேஷமாகவுடையவனான்
ஞாவென்கிறார்.

வ்யா;—(பலங்கொண்டு மீளாதபாவமுளதாகில்) ஓப்பார்யா
திகனிலேதனுமொருபலத்தைக் கைக்கொண்டு, வேண்டாவை

ப்ரமீமயஸாநம், கூ-பா, பலங்கொண்டு வ்யாக்யாநம். எனின்

ஒன்றுதும் அதில்தின்றுமீளாமல் பற்றி நிற்கும்படியானபாபமுண்டாயிருக்குமாகில். அன்றிக்கே, பாவமென்றது-பா(ஷா)வமென்றபடியாய், பலத்தைக்கொண்டு இதில் நின்றும் மீளாமல்பற்றி நிற்கும்படியான நினைவுண்டாயிருக்குமாகி லென்னவுமாம்,(குலங்கொண்டு காரியமென்கூற்றி) ப்ரயோஜாந்தரருசி கிடக்குமாகில், ஈர்வரன் இவ்வாத்மாவை ஸம்லாரத்தில் துவக்கறுத்துத் தன்திருவடிகளில் வாங்காமையாலே ஶோஷத்வமாகிற குலத்தால் என்னப்ரயோஜாமுண்டு சொல்லுங்கோளான்கை. அது வென்று ஶோஷத்வஜ்ஞாநமுண்டானால் இவன் நம்முடையவனை னாற பிமாநித்து ஈர்வரன் காரியம் செய்கைக்குடலாகாதோ வென்கிற பாங்கைலே யருவிச்செய்கிறுமேல்.

(தலமென்று துடங்கி) (தலங்கொண்டதாரினையான) பூமி யும் உபரிதநலோகமுமான ஸகலஸ்தலத்வத்தியும் அன்று கொண்டதிருவடிகளிரண்டடியும் முடையவன். (அன்றே) அப்படியான்துவகாண்டவக் காலத்தில்.

(தனையொழிந்த யாவரையும் ஆஞ்சைடயானன்றேயவன்) தன்னையொழிந்த ஸகலாத்மாக்களோயும் தனக் கடிமையாகவுடையவனான்றேயவன்கை. இத்தால்திருவுலகளாந்தருவினபேரது எல்லார்தலைகளிலும் திருவடிகளோவத்து அப்போதே எல்லாரையும் தனக்குச் சேஷமாக்கிக்கொண்டானுக நினைத்துவுங்குத்தனுப்பு நின்றவன், இத்தைவரையாக இவ்வாத்மாக்களோலம் ஸராத்தில் நின்றும் எடாதிருக்கிறது இவர்களுடைய அந்யபர ணதயறுத்தனையும் பார்த்திரே. ஆவகயால் இவன் றாக்குக்கே ஷத்வமுண்டானாலும் ப்ரயோஜாநாந்தரபரதையற்றுலொழிய இவனை ஸம்லாரத்தில் நின்றும் அவனெடாமையாலே ப்ரயோஜாந்தரருசி கிடக்கவண்டான ஶோஷத்வஜ்ஞாநத்தா லென்னப்ரயோஜா முன்பெடன் றதாயிற்று.

ஆக, மூன்றுபாட்டாலே ப்ரணவாரத்தத்தை யருவிச்செய்தார். இனிமேல் நாலுபாட்டாலே கமஸ்ஶாப்தாரத்ததையருவிச்செய்கிறு. நமஸ்ஶாக்கரத்தம் அந்யபாராஹத்வமிறே; அதுக்கு உபயோகிபான அரத்தவிழோஷஷங்களோயுப்பாதித்தருஞ்சிறு. (ந)

எசு ப்ரமேயஸரம், ஈ-பா, கருமத்தால் வ்பாக்யாகம்.

மு;—கருமத்தால் ஞானத்தால் கானும் வகையுண்டே
தருமத்தாலன்றி யிலைதாள்கள்—ஒருமத்தால்
முங்கீர்க்கடைந்தானடைத்தான் முதல்படைத்தான்
அந்தீரமர்க்கானடி. (ஏ)

அவ;—நாலாம்பாட்டு. ஶேஷவியானவன் திருவடிகளைத்தா
னே தருகையாலொழிய உபாயந்தரங்களால் காணவிருகுன்
டோ வென்கிறுர்.

வ்பா ;—(கருமத்தால் ஞானத்தால் கானும் வகையுண்டே)
அதாவது-கர்மதீயாகத்தாலும், ஜாராதீயாகத்தாலும், பக்தியோ
கத்தாலும் கானும் ப்ரகாரமுண்டோவென்கை. ஞானத்தாலே
ஞ்சிறவிதிலே பக்தியும் சொல்லுகிறது. “ஷ்டிர்சூநவிசேஷி-பக்தி
ப்ரசஜ்ஞாநவிஶேஷதி” என்கிறபடியே அதுதான் ஜாராவிஶேஷதி
மாகையாலே.(க) “கருநீடிவைந்ஸிடிமாஸி தாஜநகாரயஸி - கர்மஜீனவ
ஹிலம்வித்திமாஸ்திதா ஜாநகாதயஸி” என்றும(உ) “நைஷாநைந் ஸந்து
ஶங்வித்ரமிஹாநிர்வதி - நஹிஜ்ஞாநேநல்த்ருஶம் பவித்ரமிஹாவித்ய
தே” என்றும(ஈ) “ மநைநாந்வகநஷ்டங்கே மாநைஜிமாந்வஸ்தரு |
நாவை ஷநையை-நைவ்வா-நைநஂ மநைராயஸி - மந்மநாபவமத்பக்
தோமத்யாஜீமாம்சமஸ்தகுரு | மாமேவவஷ்யவியுக்தவைவமாத்
மாநம் மத்பராயணை” என்றும் கர்மாதிகளில் ஒரொன்றை பகவத்
ப்ராப்திலேற்றுவாகச் சொல்லாவிற்கும்; இவற்றில் கானும் வகை
யுண்டோ வென்று இவரருளிச்செய்தது, இவற்றினுடைய ஸ்வ
ரூபத்தையும் பகவத்வைபவத்தையும் தெளியக்கண்டவராகை
யாலே, இவைபல்லயாப்தமாய்ப்போருகிறது - ப்ரபத்தி இவற்
ஆக்கங்கமாய்ந்து கார்யம்செய்து கொடுக்கையாலே யென்று
கருத்து.

(தருமத்தாலன்றி யிலைதாள்கள்) அதாவது - ஶேஷவியான
வன் திருவடிகள் தானேநதருகையாகிறவற்றுலொழிய வென்ற
படி. இறையென்றுப்ரதம பதத்திற்சொன்ன அகாரவாச்யங்கள்
ஶேஷவியைச் சொல்லுகிறது. தாள்கள் தருமத்தாலன்றி யென்
தது-திருவடிகளே உபாயமென்கிற ப்ரமாணப்ரவித்தியாலே.

(க) கிடை-ஈ-உ.0. (உ) கி- (ஈ) கி.க டக.

ப்ரமேயஸாரம், ச பா, கருமத்தால் வியாக்யானம். என

பூர்வவாக்யத்தால் உபாபவரணம் சொல்லுகிறவளவில் “ சர்வா
ஶரணங்பஷ்டீ-சரணாளபாரவாம் ப்ரபக்டே” என்னுடென்றதிடே (க)
“ஆற்றனக்குதின்பாதமே ஸரணாகத்தாந் தொழில்சாய்” என்றும்,
(கு) “தழில்களாவுடைய சரணாகத்தாந் தொழில்சாய்” என்றும், (கு) “அது
மேல் சேமந்தொள்ளதன் துருக்கங்கோபன்” என்றும் (க) “
சரணேசரண் நமக்கு” என்றும், திருவடிகளே உபாயபென்று
மதை ஒருகால்போலே பல்காலும் ஆழ்வார் அருளிச்செய்
தாரிடே.

(ஒருமத்தால் முந்தீர்க்கடைந்தான்) தூர்வாஸ பாபோபலுத
ராய் வந்துபாரவாம் புகுந்த இந்தநாதிகளுக்காக மந்திரபர்வதயா
கிற ஒருமத்தாலே ஒருவராலும் கலக்கவொண்ணுத ஜலஸம்ருத்
திபையுடைய கடலீக் கடைந்தவன்.

(ஶடைத்தான்) (க) “ஸ்தாமுஷ கஷல ஸம்லாப ஹே-உ-ந்தீ-
வீ-தா-முககமல ஸமுல்லாஸ்தே-ஹீ-ஸ்தே-லே-தோ” என்கிறபடி
பேபி விவாலே தளர்ந்த பிராட்டியமுககமல விகாஸத்துக்காச
நீரைக்கண்டவாறே வெருவியோம் குரங்குகளைக் கொண்டு
நீரிலே ஆமிழுக்கடவ மலைசளாலே (க) “அபவீர்யா-வௌ-ஏ-ஷி -
அப்பர்மேதா-மலோ-ததி” என்கிறபடியே ஒருவரால் அளவிட
வாண்ணுத ஆழத்தையும் அகலத்தையு முடைத்தான கடலீ
யங்கடத்தவன்.

(முநல் படைத்தான்) கரணகளோபரவிது(ஞ)ராய், போக
(ஞக) மோகஷஸ ஏந்யராய்க்கிடந்தஸ்மலாரிசேதநரை கரணக
ளேபரப்ராப்தியலேபோக(ஞக) மோகஷபாகி(ஞரி) களாக்குகை
க்காக, (ஞ) “அவரும் ஸ்தா-ஏ-அபவவஸ ஸர்ஜா-ததன” என்கிறபடி
யே ஆதியிலே ஜல சத்தை ஸ்ருஷ்டி-த்தவன்,

(அந்தீரமர்ந்தான்) ஸ்ருஷ்டானவிவர்க ஞடையரக்ஷனார்த்
தமாக (அ) “வெள்ளத்தடங்கடலுள் விடநாகஜீனமேல் மருவி”
என்கிறபடியே அந்தஜலத்திலே கணவனார்த்தருளினவன்.

(அடி) அவனுஸ்டய திருவடிகளோ. இத்தால் ப்ரயோஜநார்
தரபரராய இன்றுஸ்ரயித்த தேவர்களோடு நித்யாஸ்ரிதையான

(க) தி-வாய்-தி-ஏ-க. (கு) தி-வாய்-தி-அ-கக. (கு) தி-வாய்-தி-க-கக
(ச) தி-வாய்-தி-க-கக. (கி) ஆளவுந்தார்முக்தகம். (க) ரா-யு-கச-நக.
(எ) மநு-க-அ. (அ) தி-வாய்-ஏ-அ-க.

என ப்ரசேமயஸாரம், டி-பா, வழியாவது வ்யாக்யாநம்.

ஆ.—வழியாவதொன்றென்றுல் மற்றவையும் முற்றும் ஒழியாவதொன்றென்றாலோமென்று—இழியாதே இத்தலையாலேதுமில்லை யென்றிருந்ததுதான் அத்தலையால் வந்தவருள். (३)

பிராட்டியேடு நித்யஸமஸ்காரிகளான சேதநரோடு வாசியற எல்லாரையும் ரசஷி த்தவனுடைய திருவடிகளையென்கை. “ஒரு மத்தாலென்றுதுடங்கி அஞ்சிரமர்ந்தானாடி இறைஶாள்கள் தரு மத்தாலன் றிக் கருமத்தால் ஞானத்தால்காணும் வகையுண்டோ” என்றங்கொடும். (४)

அவ; — அஞ்சாம்பாட்டு. வித்தோபாயத்தின்படியைக் கண்டால் உபாயாந்தரங்களை ஸவாஸ்தமாகவிட்டு, அதுதன்விளை அம் தன்னுடைய ஸ்வீகாரத்திலுபாபபுத்தியற்றுத் தன்வெறு மையை யநுஸந்தித்திருக்குமது ஸர்வேஸ்வரனுடைய க்ருபா பலமென்கிறுர்,

வ்யா;- (வழியாவதொன்றென்றால்) உபாபாவதொன்றென்றால். அசாவது - கர்மஜ்ஜாகபக்திப்ரபக்திகளென்று காறு டாயமாக ஶாஸ்த்ரம் சொல்லிற்கே உயர்கிறும், கர்மாதியான மூன்றும் கார்யவித்தியில் ஈப்பவரன்கை பார்த்திருக்குமாவயாக யாலே அவற்றுக்கு ஸாக்ஷாதுபாயத்துமில்லை. ஆனாலின்பு ஸாக்ஷாதுபாயமாவது - சதுர்த்தோபாயமொன்றென்றுசொன்னுடையென்கை.

(மற்றவையும்முற்றுமொழியா) அதாவது-(५) “நஷ்டராஷ்டிரிதீ சந்தி - ஸர்வதர்மாந்பரித்யஜ்ய” என்கிறபடியே மற்றுமுண்டான உபாயாந்தரங்க எல்லாவற்றையும் ஒன்றெழியாமல் விட்டுடென்கை. மற்றவையுமென்று-வித்தோபாய்யதிரிக்தமான ஸக லோபாயங்களைச் சொல்லுகிறது. முற்றுமென்று-அவற்றைவிடு ம்போது நிச்சீஸந்தமாக விட்டுவனுமென்கிறது. ஒழியாவென்றது-ஒழிந்தென்றபடியாய், பரித்மஜித்தென்றபடி.

(அதொன்றென்றால்) அஞ்சவித்தோபாயமானது ஏகபத த்தில் சொல்லுகிறபடியே சேதநருடைய ஸ்வீகாரத்தில் உபாய புத்தியையும் ஸஹியாதபடி அத்னிதீயமென்றால். (ஒமென்று)

(க) சிதை-கஷ-ஈடு.

ப்ரமேயஸாரம், கா-பா, உள்ளபடி வ்யாக்யாம். எசு

மு;—உள்ளபடியுணரி லொன் று நமக்குண்டென்று
வின் ஓவிரகிலதாய் விட்டதே—கொள்ளக்
குறையேதுமில்லார்க்குக் கூறுவதென் சொல்லீர்
இறையேது மில்லாத யாம். (ஈ)

உடன்பட்டு. (இழிபாதே) நம்முடைய ஸ்வீகாரமுண்டானாலன்
ஞே அதுகார்யகரமாவ தென்று இவ்வழியாலே தான் இவ்வுபா
யத்துக்குள்ளிடியாதே.

(இத்தலையாலேது மில்லையென்றிருந்தது தான்) இப்பேற்
றக்குடலாகச் சொல்லாவது இத்தலையா லொன்றுமில்லை யெ
ன்று தன் வெறுமையை யதுவெந்தித்திருந்த அவ்விருப்புக்கான்.
(அத்தலையால் வந்தவருள்) (க) “அளிவருமருள்” என்கிறபடியே
நிர்வேஹதுகமாக அவன்தன்னினொலே வந்த க்ருபைவிலுடைய
பலமென்கை. அருளென்றது-அருளின் பலமென்கை. (ஊ)

அவ;—ஆறும்பாட்டு. ஸ்வரூபப்யாதாத்மப் தர்ஶியாய் இவ்
வுபாயத்திலதிகரித்தவன் அதுவெந்தித்திருக்கும் ப்ரகாரத்தை
ஸ்வகதமாக வருளிச்செய்கிறோ.

வ்யா;—(உள்ளபடியுணரில்) ஸ்வரூபத்தையுள்ளபடி தர்ஶி
க்கில். அசாவது-ஜ்ஞாத்ருத்வகர்த்தருத்வாதிகளோடும் ரோஷ
த்வத்தோடும் கூடியிருக்கிறமேலெழுந்தவாகாரத்தையிட்டு தர்
ஶிக்கையன்றிக்கே. ஸ்வரகூதேவோஸ்வயந்தா கந்தா (ஏந்தா) ஸஹமா
னபாரதந்தர்யமே வடிவான வஃவளாவும் செல்லதார்ஶிக்கி
லென்கை.

(ஒன்று நமக்குண்டென்று வின் ஓவிரகிலதாய் விட்டதே)
பேற்றுக்குடலான தொன்று நமக்குண்டென்றுவாய் விடுகைக்
குவழியற்று விட்டதேயென்கை. அன்றிக்கே, வின்றுகையாவ
து-நீங்குகையாய், அவனபி(ஷி) மாத்திலே யொதுங்கிக்கிடக்கு
மதொழியப்பேற்றுக் குடலாக நமக்கொன்றுண்டென்று பிரிய
நிற்க விரகற்றுவிட்டதே யென்னவுமாம். அதுவென்? நமக்கு
ரக்கங்களுமாம், (உ) “ரக்ஷா-ரக்ஷமாம்” என்கிறபடியேஒருக்கி
மாத்ரம் இவனும் சொல்லவேண்டாவோ வென்கிற ஶாங்கையிலே
யருளிச்செய்கிறோ மேல்.

(ஈ) தி-வாய்-க-ந-உ,

(உ) பார-ஸபா-சக-சக.

அட்ட ப்ரமேபஸாரம், எ-பா. இல்லையிருவர்க்கு வ்யாக்யாம்.

ஓ�—இல்லையிருவர்க்கு மென்றிறையை வென்றிருப்பார்
இல்லையீடு தொருவர்க்கெட்டுமேதோ—இல்லை
குறையுடைமொன்று கூறினரில்லா
மறையுடையமார்க்கச்சுத்தசாண். (ஏ.)

(கொள்ளக்குறை யேதுமில்லார்க்கு) தான் ரகஷிக்குமிடத்
தில் மம்பக்கலுள்ள கான்றையும் கூட்டிக்கொள்ளவேண்டாத
படிச்சிரபேஷ்டாலவர்க்கு. (இறைச்சியதுமில்லாதயாம்.) ஆத்
மாவோடு ஆத்மீயங்களோடு வாசியறல்கலமும் அங்குத்தைக்
குச் சேஷமாகையாலே ஏகடேஶாழுமொன்று மில்லாதநாம்.

(நூறுவதென்சொல்லீர்) நம்மைரக்ஷி கைக்குடலாக அவ
ரைக்குறித்துச் சொல்லுவதென்? சொல்லுங்கோளன்று ஸங்
நிழலித்தரப்பார்த்து அருளிச்செய்கிறோர். இத்தால் அவன்பரி
ஷ்ரீராமானுப் பாம் தரிச்சராணபின்பு உபயஸ்வரூபாநுகுணமாக
அவன்றுனே ரகஷிக்குமிடத்தனியொழிய நாம்சொல்லவேண்டுவ
தொன்றுவதோவென்கை. (ஏ.)

அவ;— ஏழாம்பாட்டு. குறையேதுமில்லார்க்கென்றும்,
இறையேதுமில்லாதயாமொன்றும், அருளிச்செய்த ப்ரஸங்கத்திலே
இப்படி இரண்டுதலைக்குழுள்ள வில்லாமையை அனுஸந்தி
த்து, போதியானவளை ஜயித்திருப்பாரில்லை. அது ஒருவர்க்கு
வித்திக்குமேதோவென்கிறோர்.

வ்யா;—(இல்லையிருவர்க்குமென்று) இரண்டுதலைக்கும் ஓரி
ல்லாமையுண்டென்றநுஸந்தித்து. (இறையைவென்றிருப்பா
ரில்லை) போதியானவளைத் தன்ஸ்வாதந்தர்யத்தாலே வீக்கொம்
பாய் நிற்கையைவிட்டுப் பரதந்த்ரனுய்வுந்து நிற்கும்படி இவ்
வநுஸந்தாநத்தாலே ஜயித்திருப்பாரோநவருமில்லை.

(அஃதொருவர்க்கெட்டுமேதோ) அந்தவநுஸந்தாநம் ஒரு
வர்க்கெய்துமதோ? அதிதூரமன்றேவென்கை. ஒருவர்க்கு
மில்லையென்றவதுதான் ஏதென்றுமாகாங்கையிலே அருளிச்செய்கிறார்மேல் (இல்லை குறையுடைமொன்று) அவனுக்கு
இத்தலையில் ஒன்றும் கொள்ளவேண்டும் குறையில்லை. இவனு
க்கு அத்தலைக்கொன்றும் கொடுக்கத்தக்க உண்மைதானில்லை
யென்று.

பஸாரம், அ-பா, வித்தமிழ் வ்யாக்யானம். அக

மு;—வித்தமிழ் வின்பம் துன்பம் ரோய் வீகாலம்
தத்தமவையே தலையளிக்கும்—அத்தைவிடர்
இச்சியாந்த்சியா தேத்தவெழில் வானத்
துச்சியானுச்சி யானும்.

(அ)

(கூறினுரெல்லாம் மறையுடைய மார்க்கத்தேகான்) அதாவது-அபெளருடேஷயமாகையாலே விப்ரலம்பாதிதோஷ ஸம்பாவநாகந்த(அடி)ரஹிதமாய், அதாவ ஆப்ததமமாயிருக்கிற வேதமார்க்கத்தை தர்பித்துக்கொள்ளென்கை. மார்க்கத்தைக் காணேன்று ஸங்கிதூதிதனையிருப்பா னெருவனைப்பார்த்துச் சோல்லுமாபோலே, ஸங்கர்க்கு முபடேதூமாக வருவிச்செய்தராயிற்று.

(எ)

அவ;—எட்டாம் பாட்டு. நாராயண பதார்த்தமான அநந்யபோக(ஞ்சீ)த்வத்தை யருவிச்செய்கிறூர்;கைங்கர்பமே புருஷார்த்தமென்றும், அதுபண்ணும் க்ரமமுமிழே அதில் சொல்லுவது. அவையிரண்டையும் ஸங்கரேஹவருவிச்செய்கிறூர் இதில்.

வ்யா;—(வித்தமித்யாதி.) கைங்கர்யம் பண்ணுமதிகாரிக்கு ஶாரீரத்தோடிருக்கும்காள், வரும்வித்தலாப(ஏ)தத்வியோகாதிகளடி.யாகவந் தஹர்ஷிஶோகங்கள் பரமபுருஷார்த்தமானகைங்கர்யத்திற் செல்லுகிற மநஸ்ஸைப்பாரவடிக்குமவையாகையாலே அவைவந்தாலும்மநஸ்ஸைகலங்காமல் இவனிருக்கைக்குடலான விவற்றை முந்துறவருவிச்செய்கிறூர். வித்தம்-தநம். அதாவது-ஸ்வர்ணாஜதாதிகள்-இழவு-தத்விநாஸம், அதாவது-அஸ்திரமாகையாலே அவற்றுக்குவருமிழவு. இன்பம்-அதுகூலவஸ்த்வநுபவமாகிறஸ்தாகம். துன்பம் - ப்ரதிகூலவஸ்த்வநுவபமாகிறதுக்கம். ரோய்-ஸாரீரமான ரோகங்கள். வீகாலம்-ஸாரீரத்தினுடையவிநாஸகாலம். வீவு-முடிவு. இவையெல்லாவற்றையும்.

(தத்தமவையே) தந்தாமுக்கடியான அந்தக்கர்மங்களே. (தலையளிக்கும்)விபாகதஸாயிலேகொடுக்கும்,ப்ராரப்த(ஒ)கர்ம பலங்களானவை வாராதோழியாதிறே. (அத்தைவிடர்) அதாவது-அதில்மநஸ்ஸை வைக்கவேண்டா வென்றபடி. இனிமேல் கைங்கர்யத்தைச் சொல்லுகிறது. (இச்சியான்) ஐஸ்வர்யாதிகளாகிற ப்ரயோஜநாந் தரங்களிலொன்றையு மிச்சியாதவன்.

அல ப்ரமேயஸாரம், கூ-பா, தத்தமிழறவின் வ்யாக்யாநம்.

மு;—தத்தமிழறவின் வடிவென்று தாளினையை
வைத்தவரை வணக்கியிராப—பித்தராம்
நிஞ்சிப்பார்க்குண்டேறு நீணிரயம் நீதியால்
வந்திப்பார்க்குண்டி ழி யாவான் (க)

(இச்சிபாடுத்த) ஏத்துகிறவிதுக்குப் பரமபதாதிகளாகிற
வொன்றையும் ப்ரமோஜங்மாக விச்சியாடுத ஸ்வயம்ப்ரமோஜங்
மாக ஏத்த. ஏத்துகையாவதுதான்-வாசிக கைங்கர்யமிலீற. (க)
“ஆழியங்கையம்மாளையேத்தாதயர்த்து. - வாளாவிருந்தொழில்
தேன் கீழ்நாட்களெல்லாம்” என்றாலே ஆழ்வார். இதுதான்
மாநல்வாசிகாயிக கைங்கர்யங்களுக்கு முபலக்ஷ்ணம். இப்படி
அடிமைசெய்ய.

(எழில்வானத்துச்சியானுச்சியானும்) அதாவது-(உ)“நாக
ஸ்ரூஷி சாக்யப்ரக்ஷடே” என்கிறபடியே விலக்ஷணமான பர
மாகாஸாத்திலுயர்ந்த நிலத்திலே எழுந்தருளியிருக்கிறவர்வேவஸ்
வரலூக்கு சிரவாவாஹ்யனுமென்கை. இத்தால் இங்கேயிருந்து
இப்படி அடிமைசெய்யுமவன் சித்யமுக்தரை யடிமைகொண்டு
அங்கேயெழுந்தவாய்க்கு மவனுக்கு அத்யாதரணீயனுமென்ற
தாயிற்று. (அ)

அவு;—ஒன்பதாம் பாட்டு. கீழ்எட்டுப்பாட்டாலே பத்தர
யாத்மகமானதிருமந்த்ரத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற ப்ரமேயங்
களில் ஸாராம்பங்களை யருளிச்செய்தார்; ததுபதேஷ்டாவான
வாசார்யனை பகவதவதாரமாக ப்ரதிபத்திபண்ணிததநூபமாக
அநுவர்த்தித்திரதே ஜஜாதிய புத்தியாகிற நின்தையைப் பண்
னுமவர்களுக்கும் தத்தவபவமறிந்து ததநாகுணமாக ஜேவித்
துப்போருமவர்களுக்கு முண்டாவதான பலவிஶோதங்களையரு
ளிச்செய்கையாலே ஆசார்ய வைபவத்தை யருளிச்செய்கிறார்
இதில்.

வ்யா;—(தத்தமிழறவின் வடிவென்று) “தம்தம்” என்கிற
மெல்லொற்றை வல்லொற்றுக்கித் தத்தமென்று கிடக்கிறது.
ஆகையாலே, தந்தாமிழறவின் வடிவென்றபடி; அதாவது-நாரா
யணாகையாலே எல்லார்க்கும், “நம்முடையவிறை, நம்முடை

(க) பெரியதிருவ-அல. (உ) கை-நா-

ப்ரமேயஸரம், கூ-பா, தத்தமிறைபின் வ்யாக்யாநம். அந வினைறை” என்று ப்ராபதி சொல்லிப்பற்றலாம்படி ஸாதாரண போதியான ஸர்வேப்பவரனுடைய தில்யவிக்ரஹ மென்கை. “ ஸாங்கா ராய் சீர்வே குட்டிக்குட்டிக்குட்டி முடியா-ஒப்பு-ஸாங்கா ராய் குட்டிக்குட்டிக்குட்டி மயிம்தநும் ” என்றும், “ யூஷ்ண சூரியாகுட்டிக்குட்டிக்குட்டி சூரியாகுட்டி தப்பகவதிஜ்ஞாநதிப்பற்றே குரெள் ” என்றும் ஆசார்யனை பகவதவதாரமாக ஸாஸ்த்ரம் சொல்லாநின் நதிரே.

(தாளினையை வைத்தவரை) “மருளாமிருளோட மத்தகத் துத்தன் தாள் அருளாலீல வைத்தவவர்” என்கிறபடியே தங்க ஞடைய அத்துநாநாந்த காரமெல்லாம் போம்படித் தம்முடைய திருவடிகளிரண்டையும் தங்கள்தலையிலே வைத்தருளின வாசார்யரானவரை.

(ஏனங்கியிராப்பித்தராய்) முறையிலே அதுவர்த்தித்திராத ப்ரா(ழு)ந்தராய். “தாளினையை வைத்தவவரை, தத்தமிறையின் வடிவென்று வணங்கியிராப்பித்தராய் ” என்கையாலே அர்த்த ஸ்திதியில் பழுதுண்டாயன்று, அப்படிப்பற்றிப்பண்ணி அது வர்த்தித்திராதொழுகிறது. இவர்களுடையசித்தஸ்கலநமென்று நினைத்து அருளிச்செய்கிறோர்.

(நிதிப்பார்க்கு.) மாதுஷப்ரதிபத்தியாகிற நின்தையைப் பண்ணுமவர்களுக்கு, வேறொன்றுமவேண்டா, இப்படிப்ரதிபத் திபண்ணுகைதானே யாயிற்றுநின்தை.

(எருநீணிரியமுண்டே) அதாவது-இப்படி நிதிக்குமவர்க ஞக்கு ஒருகாலும் கரையேற்ற மின்றிக்கே, ரந்துக்கூசல்லா நிற்கும் ஸம்லூரமாகிற நாகமுண்டென்கை; ஏருநீணிரிய மென்கையாலே, யமன்தண்டலான நரகத்திற் காட்டில் இதுக்குண்டானவாவ் ருத்தியைச்சொல்லுகிறது. அதுக்கொருகால்கரை யேற்ற முண்டிரே இதுநித்யமாய்ச் செல்லுமித்தனையிரே. இத் தால் ஆசார்ய விஷயத்தில் மாறுஷப்ரதிபத்தி பண்ணும் மஹாபாயிகளானவர்கள் ஒருகாலத்திலும் உஜ்ஜீவன யோக்யதையின் றிக்கே நித்யஸம்லாரிகளாய்ப் போவர்களென்ற தாயிற்று.

(நீதியால் வந்திப்பார்க்குண்டிழியாவான) அதாவது-கீழ் ச்சொன்னபடியே அவதாரவிஶோஷ மென்றுப்பறதிபத்திப்பண்ணி முறைதப்பாமல், அதுவர்த்தத்துப் போருமவர்களுக்கு புராவ் ருத்தியில்லாத பறமபதமுண்டென்கை. இத்தால் ஆசார்யவைப

அ� ப்ரமேயஸாரம், கல்-பா, இறையும் வ்யாக்யாமம்.

ஆ;—இறையுமினால் மிருவர்க்குமுள்ள
முறையும்முறையே மொழியும்—முறையும்
உணர்த்துவாரில்லா நாளொன்றல்ல ஆன
உணர்த்து வாருண்டான போது, (க0)
அருளாளப் பெருமாளைம்பெருமானார்
திருவடிகளே சரணம்.

அருளாளப்பெருமாளைம் பெருமானுருளிச்செய்த
ப்ரமேய வஸரம் முற்றிற்று.

வத்தை நன்றாகவறிந்து அவன்திருவடிகளிடை “தேவுமற்றலீ
யேன்” என்று ஜெவித்துப்போரும் மஹாத்மாக்களானவர்கள்
திருகாட்டிலேபோய் அங்குள்ளரோடுஸ்மாந போகபாகி(ஈர
ஷாரி)களா யிருப்பரென்றதாயிற்று. (க)

அவ;—பத்தாம் பாட்டு. இப்படி ஆசார்யங்கவபவத்தை
யருளிச்செய்த வந்தரம் இவ்வாசார்யன் பண்ணும் உபகாரவை
பவத்தையும் லோகமெல்லாமறியும்படி ஸாஸ்பஷ்டமாக வரு
விச்செய்து இப்ப்ரபந்தத்தை நிகமிக்கிறார்.

வ்யா;—(இறையும்) அகாரவாச்யனான வீப்ஸ்வரனும், (உயிரும்) மகாரவாச்யனான வாத்மாவும். (இருவர்க்கு மூள்மூலையும்) அகாரத்தில் சதுர்த்தியாலே சொல்லப்பட்டஶேஷி ஶேஷ பாவமாகிற ததுபயலம்பந்தமும், (முறையே மொழியும் மறையும்) அந்தஸ்மபந்தத்தையே க்ரமமாகப்ரதிபாதிக்கிற வேதஞ்சாலை திருமந்தரமும்.

(உணர்த்துவாரில்லா நாளொன்றல்ல) இவையெல்லாம் நிதியமாயிருந்ததே யாகிலும் இவற்றையறிவிப்பாரில்லாத காலத்திலே எல்லாம் அதைக்கல்பமாய்க்கிடந்தன.

(ஆனவனர்த்துவாருண்டானபோது) இவையெல்லாமறிவிப்பாருண்டான காலத்திலே உளவாயிற்றனவென்கை. இவற்றையறிவிக்குமவனுகிறுன் ஆசார்யனிறே, அதுதான் இப்ப்ரபந்தத்தில் முதற்பாட்டாலே அருளிச்செய்தாரிற்றாமே, இத்தால்; அஜ்ஞாதங்குருபகனுனவாசார்யன்பண்ணும் உபகாரவைபவத்தையருளிச்செய்தாராயிற்று.

பெரியஜீயரருளிச் செய்த
ப்ரமேயஸாரவ்யாநம் முற்றிற்று.
பெரியஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ மதேராமா நஜாயநமி.

ப்ரமேயவாரம் பதவுரை.

காபா-அவ்வானவர்க்கு

அவ்வானவர்க்கு	அகாரவாச்யனுண ஸர்வேஸ்வரனுக்கு
மவ்வானவரெல்லாம்	மகாரவாச்யரான ஜீவாத்மாக்களைல்
	லாரும்
அடிமையென்று	ஸேஷ்டுதர்களைன்று
உவ்வானவர்	கடகத்வமேஸ்வரநுபமாயுள்ள ஆசார்
	யரானவர்கள்
உரைத்தார்	அருளிச்செய்தார்கள்;
இவ்வாழு	இந்தப்ரகாரத்தை
கேட்டு	உபதோர முசத்தாலே கேட்டு
இருப்பார்க்கு	அதிலேதிலைவின்றிகுச்குமவர்களுக்கு
ஆளன்று	ஸேஷ்டுதர்களைன்று
கண்டிருப்பார்	தங்களைதர்ப்பித்திருக்கு மவர்கள்,
மீட்சியில்லா	புராவங்குத்தியில்லாத
நாடு	திருநாட்டிலே போய்
இருப்பாரென்று	அடியார் சூழாங்களுடன் கூடியிருக்கு
	மவர்களைன்று,
நான்	எம்பெருமானுர் திருவடிகளிலே வேல
இருப்பன்	வித்திருந்தநான்
	ப்ரதிபத்திபண்ணியிருப்பன். (க)

2-பாட்டு-குலமொன்று.

குலம்	ஆத்மாவுக்கு நிருபாதிகமாயிருக்கும்
	ஸேஷ்தவநுபமானகுலம்
ஒன்று	ஒன்றேறயுள்ளது.
உயிர்	அந்தஸேஷ்தவாஸ்ரயமான ஆத்மா
	க்கள்

பல	அளங்க்யாதர் ;
கம்குற்றத்தால்	காங்கள்பண்ணின புண்யபாபரூபகர் மமழியாக
இட்ட	ஸப்வரன் இயர்களுக்குக்கொடுத்த சாரீரமாகிறபாத்ரம் .
கலம்	
ஒன்று	ஒன்றேயாகும். (தேவாதிபேதத்தால் சாரீரங்களாகமானாலும் எல்லாம் ப்ருக்குதிபரினுமமாகையால் அத்தையிட்டு ஒன்றென்று சொல்லப்பட்டது)
காரியமும்	அந்தந்த சேஹுபரிக்ரஹாத்தா அன்டாகும் புண்ய பாபபலாநுபவ ஞபமான ஸாகதுக்காதிகளாகிற காரியமும்
வேறும்	பஸ்வகைப் பட்டிருக்கும். (இப்படி ஸம்ஸாரம் இடைவிடாமல் நடக்கைக்கடி சொல்லுகிறுமேல்)
•பலமொன்று	க்யதிலாபழுஜாதிகளாகிற பலமொன் கண்வையாதே [றிலும்
கானுமை	
கானும் கருத்தார்	இவ்வாத்மாவிலுஜ்ஜிவநத்திலேயேநோ க்கான நினைவையுடைய ஆசார்ய எனது
திருத்தாள்கள்	திருவடிகளை
பேனுமைகானும்	ஆஸ்ரபியாமை கானுங்கோள்;
பிழை	இப்படி ஸம்ஸாரம் அவிச்சிந்கமாய்ச் செல்லுகைக்கடியான குற்றம் (2)

ந-பாட்டு-பாலங் கொண்டு.

பலங்கொண்டு	ஐப்பவர்யாதிகளிலேதனு மொருபலத் தைக்கொண்டல்லது
மீனாத	(உபதேசாதிகளால் திருத்தினுளும்) மீ ளாமல் பற்றிநிற்கும் படியான

ககச

ப்ரமேయஸாசம் பதவுரை.

சூ-பாட்டு-உள்ளபடி.

உள்ளபடி	ஸ்வஸ்வருபத்தை உள்ளபடி
உணரில்	தர்சித்தால்
ஒன்று	பேற்றுக்கு உடலாவதைன் று
நமக்கு	அகிஞ்சநரானநமக்கு
உண்டென்று	உளதென்று
விள்ளா	பிரியநிற்க,
விரகிலதாய்விட்டதே	வழியற்று விட்டதன்றோ?
கொள்ளா	நம்பக்கல் கொள்ளவேண்டும்படியான
குறையேதுமில்லாற்கு	குறை ஒன்றுமில்லாத ஸர்வேஷ்வர ஞக்கு,
இறையேது மில்லாத	அவனுக்குச் சேஷமான ஆத்மாத்மீ யங்களில் ஏகடேசமுமில்லாத
யாம்	ஸேஷபூதானநாம்
குறுவடைன்	(நம்மை ரக்ஷிக்கைக்குடலாக) அவ னைக்குறித்துச் சொல்லுவதென்றோ?
சொல்லீர்	சொல்லுங்கொள்ளு ஸக்நிலூதிதரை ப்பார்த்துச் சொல்லுகிறார். (சு)

எ-பாட்டு-இல்லையிருவர்க்கு.

இருவர்க்கும்	ஸேஷஸேஷவிகளிருவர்க்கும்
இல்லையென்று	ஓரில்லாமை உண்டென்று, (இவ்வது ஸந்தாநத்தாலே)
இறையை	ஸேஷவியானவரேன
வென்றிருப்பாரில்லை	ஜயித்திருப்பா ரொருவருமில்லை,
அஃது	அவ்வதுஸந்தாநம்
ஒருவர்க்கு	ஒருவருக்கு
எட்டுமதோ	எய்துமோ.
குறைதான்	அவனுக்கு இத்தலையில் கொள்ள வே ண்டும் குறைதான்
இல்லை	இல்லை;
உடைமைதான்	இவனுக்கு அத்தலைக்குஸமர்ப்பிக்கத் தக்க உடைமைதான்

இல்லை	இல்லை,
என்று	என்று,
கூறினுரில்லா	அபொருக்கேயமான
மறையுடையமாக்க	வேதமார்க்கத்தில்
கத்தே	
கண்	கண்டுகொள்.

(ஏ)

அ-பாட்டு-வித்தமிழுவு

வித்தம்	தந்த்தினுடைய
இழுவு	விராஸமும்,
இன்பம்	ஸாகமும்
துன்பம்	துக்கமும்
நோய்	ரோகாதிகளும்
வீகாலம்	ஸாரிரவிராஸாலமும், ஆகிய இவை
	யெல்லாவற்றையும்
தத்தமலையே	தந்தாமுக்கடியான அந்தக்கர்மங்கள்
தலையளிக்கும்	பலதசையிலேகொடுக்கும்; [தானே
அத்தை	அதில்
• விடர்	மநல்லைவுக்கவேண்டா,
இச்சியான்	ப்ரயோஜநாந்தரங்களிலோன்றையு
இச்சியாது	மிச்சியாதவன்,
இச்சியாது	மோக்ஷாதிருப்பமான வொருப்ரயோ
ஏத்த	ஜந்ததையு மிச்சியாமல்
ஏய்ப்படைத்த	வரய்ப்படைத்த ப்ரயோஜங்மெபறும்
உச்சியான்	படி ஸர்வேஶ்வரரை ஸ்துதிக்க,
உச்சியானும்	விலக்ஷணமான பரமபதத்தில்
	உயர்ந்தநிலத்திலே யெழுந்தருளியிரு
	கும் ஸர்வேஶ்வரனுக்கு
	ஸிரஸாவஹிக்கத்தக்கவனுவான்.(அ)

க-பாட்டு-தத்தமிழையின்

தாளிணையைவத்த	அஜ்ஞாநாந்தகாரம்போம்படி தம்
	திருவடிகளைவத்தருளின
அவுரை	ஆசார்யனை
தம்தம்இவையின்	நமக்கு ஸ்வாமி, நமக்கு ஸ்வாமியென்

றமுறைசொல்லத்தக்க ஸர்வேஶ

கக்ஸ

ப்ரமேயஸாரம் பதவைர.

வடிவென்று	திவ்யவிக்ரஹமென் யு
வணங்கியிரா	க்ரமத்திலே அநுவர்த்தித்திராதே
பித்தராய்	ப்ராந்தராய்,
நின்திப்பார்க்கு	மாறுஷப்பதிபத்திபண்ணி நின்திப்ப
எரு	வர்களுக்கு
நீள்	ஒருகாலும் கரையேற்றமின்றிக்கே
நிரபம்	யிருப்பதாய்
உண்டு	நெடுகச்செல்லாநிற்கும்
நீதியால்	ஸம்லாரமாகிற நரகம்தான்
வந்திப்பார்க்கு	உண்டு. (க)
இழியா	முறைதப்பாமல்
வான்	அநுவர்த்தித்திருக்குமவர்களுக்கு
உண்டு	புநராவர்த்தியில்லாத பரமபதமானது உண்டு,

கஂ-பா-இறையும்.

இறையும்	அுகாரவாச்யனை ஈப்பவரையும்,
உயிரும்	மகாரவாச்யனை ஆத்மாவையும்,
இருவர்க்குமுள்ள	இவ்விருவர்க்குமுண்டான்
முறையும்	சதூர்த்தியால் சொல்லப்பட்ட ஶேஷ ஶேஷபாவஸம்பந்ததையும்,
முறையேமொழியும்	க்ரமமாகப்ரதிபாதிக்கிற
மறையும்	வேதரூபமான திருமந்த்ரத்தையும்
உணர்த்துவாரில்லாநாள்	யதாவததாக அறிவிப்பாரில்லாதகா லத்திலே
ஒன்றல்ல	(அவையெல்லாம்) ஒருவள்துவாகா மல், அஸ்தகல்பமாய்க்கிடந்தன;
உணர்த்துவாருண்டான்	(இவையெல்லாம்) அறிவிப்பாருண் டானோபாது
போது	உளவரயிற்றன.
ஆன	(க०)

ப்ரமேயஸாரம் பதவுரை முற்றிற்று.

