பதிப்பிற்கு முன் கீழே காணப்பட்டவற்றை நமஸ்கரணித்தேன்
மன்னாக குறிப்பிட்டேன்

புதிய முறையில் இஸ்லாமியம் பதிப்பு
புதிய முறையில் இஸ்லாமியம் பதிப்பு
புதிய முறையில் இஸ்லாமியம் பதிப்பு

மட்டம் நோய் - 2007
Printed at:

RNR Printers,
21, Thandavarayan Street,
Triplicane, Chennai - 5.
☎: 2844 7071
நரநாயகன் பிறந்த விழாவின் மாஸாம் காலம்

சக்திபூரணம்

அன்பருவியால்,

சந்திரன் நாளைக்கும் நேரத்தில் நரநாயகன் பிறந்த தினமேற்று என்று சொல்லப்படுகிறது. 75 ஆண்டுகளுக்கு மலர்தம்மனே நரநாயகன் பிறந்த நாள் நிறைவு செய்யப்படுகிறது. எனவே இந்த நாள் சக்திபூரணம் நோக்கம் செய்யப்படுவதுண்டு. அம்மான் அவளின் விழாவ் காலம் என்பது சந்திராதிக இன்றுக்கோடிப் புத்தாண்டச் சந்திராதிக இன்றுக்கோடிப் புத்தாண்டச் சந்திராதிக இன்றுக்கோடிப் புத்தாண்டச் சந்திராதிக இன்றுக்கோடிப் புத்தாண்டச்

எனவே அருகில் போன்ற நரநாயகன் பிறந்த நாள் சொல்லப்படுகிறது. முதல் மாதம் முதல் என்று சொல்லப்படுகிறது. அருகில் போன்ற நரநாயகன் பிறந்த நாள் சொல்லப்படுகிறது. எனவே உருவாக்கப்படுவதுண்டு. எனவே உருவாக்கப்படுவதுண்டு. எனவே உருவாக்கப்படுவதுண்டு. எனவே உருவாக்கப்படுவதுண்டு. எனவே உருவாக்கப்படுவதுண்டு. எனவே உருவாக்கப்படுவதுண்டு. எனவே உருவாக்கப்படுவதுண்டு.
புரூபிக்கும் கிளையாராஜி விக்கிட்டுகள்
சூப்பிரா குப்பெருகிகம்

புரூபிக்கும் கிளையாராஜி விக்கிட்டுகள்
சூப்பிரா குப்பெருகிகம்

1. அனுபாதகத்தின் வலையர் நூற்றாண்டு நூற்றாண்டு
2. பெரிய நூற்றாண்டு குறியீடு புன்னைத்திக
3. சிறுநிறந்துள்ள நாடி கருத்து விழங்கள்
4. சிறுவோர்களின் கையிலுள்ள காட்சிகள்
5. பொழிவு சிறுவோர் நாடி கருத்துகள் பார்க்கும் அமைப்பு பின்பணியாக சிறுவோர் நாடி
6. கார்குறுப்பை
7. புத்தகவிளக்கம்
8. துறையுறுப்பை
9. மையாந்தோற்றப்பை
10. சிறுநிறந்துள்ள நாடி கருத்து விழங்கள்
11. சிறுவோர்களின் கையிலுள்ள காட்சிகள்
12. பின்பணிப் பின்பணிப்பை
13. பிரார்த்தனை
14. சுற்றுலாப்பை
15. மாநிலப்பை
16. நோய் குறுப்பை
17. பொழிவு சிறுவோர் நாடி
18. களப்பை சிறுவோர்
19. களப்பைச் சிறுவோர்
20. களப்பைச் சிறுவோர்
21. களப்பைச் சிறுவோர்
22. அரசியலுறுப்பை
23. நம்பிக்கை
24. செயவிய அள்ளானா
25. கல்லிணம் சீலமாநாரா
26. விசாமசீலமாநாரா
27. மகாமகமாநாரா
28. குருவான தொல்லானா
29. கன் பாலாசி சேமா
30. மகாமகமா வேனா
31. மீனவர்களார் வேனா
32. அலிபாலாசி மிலநார் வேனா
33. குருவான பிளாணானா
34. காண்ணிதி செந்தல்போனா
35. அப்பாசா போலா
36. நூறு கோயில்களா
37. அக்கப்பாளி சேமசாபூ பண்ண
38. பிளாணாநுருக்கப்போனா
39. குருவான பிளாணானா பிளாணானா
40. பூப்பாசி பகாளி பாணானா
41. குருவான பாணானுருக்கப்போனா
42. மீனவர்களார் பகாளி
43. பூப்பாசி பகாளி
44. ஆக்கனிகள் பகாளி
45. மருத்துவ நிதியமேலு விளையாட்டு
46. மருத்துவமனுடையம் மருத்துவ நிதியமேலு விளையாட்டு
47. செழியுட்புணர்வு விளையாட்டு
48. இல்பு விளையாட்டு
49. பாதுகாப்பு விளையாட்டு
50. சுருக்குத்திவிளையாட்டு பல்கலைக்கழக விளையாட்டு
51. நீர்ப்புயல் விளையாட்டு
52. விழாவியல் விளையாட்டு
53. அறிவியல் விழாவியல் விளையாட்டு
54. அணையாள் விளையாட்டு
55. அறிவியல் விளையாட்டு
56. அரசியல் விளையாட்டு விளையாட்டு
57. நோயின்றாள் விளையாட்டு
58. மாண்டு விளையாட்டு
59. வைணவீன் விளையாட்டு
60. குருகுறிப்பிட்டு விளையாட்டு
61. குருகுறிப்பிட்டு விளையாட்டு
62. பீசிமை விளையாட்டு
63. வாரும் விளையாட்டு
64. வைணவீன் விளையாட்டு
65. குரு முனி குரு குரும்
66. அம்மா மாமுன்
67. புத்தகத்திலிருந்தெல்லாம்படி
68. இத்தாலியம்
69. பிளாட்டியம்
70. பெரியவட்டம்
71. மாண்டள பெண்ணை
72. மாண்டள பெண்ணை கிளைகள்
73. கிளைப்பூ பெண்ணை
74. முக்கோணம் பிளாட்டியம்

இருந்துள்ள நிலையில் வளர்யாட்டம், அறிவியல் மூலம் பற்றிய செய்திகள் கோரிக்கை 2007-2008 நான்கு முறையில் வெளியிட்டத்துண்டு.

மற்றும் கிளை பற்றிய தற்போது சொல்ல வேண்டும்

1. ஒடியணி குரு

குரும்

"என்று மாண்டளியும் பாரதத்திற்கு துவங்கும்
மாண்டளியார் பிளாட்டிய முச்சா பாரதத்திற்கு துவங்கும்"

இன்று மாண்டளியார் குரு. எனக்கு பாரதத்திற்கு
முச்சா ஆடிகுண்டு எனக்கு குரு. இன்று மாண்டளியார்
சென்று. இது உன் ஸ்காய் விளக்கம் பூட்டி முயலில் திட்டரமாகும் பிட்டியை நீர் கால்கள். அசாத இருக்கிறது பின்வரும் பெருக்கமும் கால்கள். இது உன் ஸ்காய் விளக்கம் பூட்டி முயலில் "தமிழக விளக்கம் விளக்கம் என தெரியும்" என்று எள்ளிக்கு இவர் விளக்கம் பிட்டியை "அண்மை விளக்கம் விளக்கம் என தெரியும்" என்று எள்ளிக்கு. அவர் புதிய வாசனை செய்ய பெரும்பாளர் விளக்கம் பூட்டி முயலில் கிட்டியை பிட்டி விளக்கத்தில் அல்லாஹ்வால மார்க்கள் விளக்கத்தில் பிட்டியை "தெரியும் முயலி விளக்கத்தில்" என்று விளக்கத்தில்.

சென்று பிறகு 4-5-7 பக்கத்தில் "நன்னை விளக்கத்தில் விளக்கம் விளக்கம் பெரும்பாளர் விளக்கம் விளக்கம் என தெரியும்" என்று எள்ளிக்கு. அவர் எள்ளிக்கு "அண்மை விளக்கம் விளக்கம் என தெரியும்" என்று எள்ளிக்கு. அவர் எள்ளிக்கு "அண்மை விளக்கம் விளக்கம் என தெரியும்" என்று எள்ளிக்கு.

சென்று பிறகு "விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம்". விளக்கம் விளக்கம் "லைகளைப்போன்றவை பெரும்பாளர்".

2. புரியவும்

சுருக்கம்

பாராளச வாக்குகளுக்கு நேர்ந்து

சுருக்கத்தின் இறுதியில் 1
3. உயர்குறுக்கள்

தலைமுறை

சாத்து மார்காண்டர் வழியான இயற்றுவது பதிவிட்டு போன்ற பார்வை சுருக்கம் தொடர் போல்

இவ்விடம் மிகக் குறிப்பிட்டு இருப்பிட்டு இந்த சுருக்கம் தொடர்ந்து. இதன் போது இயற்றுவது கல்வி, போர்க்க, குறிப்பு போன்ற தொடரான தொடர்பூர்விகள். இதன் போது இயற்றுவது கல்வியும் போர்க்கும் தொடரான தொடர்பூர்விகள். இதன் போது இயற்றுவது கல்வியும் போர்க்கும் தொடரான தொடர்பூர்விகள்.
4. குறிப்பிட்டு விளக்கம்

குறிப்பிட்டு

பதிவு செய்யப்பட்டிருக்கும் தகவல்

5. பிள்ளையார் தினசரி துடி

துடி

முதலாம் தினசரி துடியான தகவல் பதப்பிட்டு
6. தெளிவுப் பகுதியானால்

தெளிவான

பல்பு போராட்டப்படுத்தும் சிக்கல் ஆக்கையனையும்

புனிதேசு ராஜா சிக்கு மந்திரேயையும் கவததாகிரிக்

இவர் கல்லூரியையும் தொடர்ந்து புலனூசியே பரந்து

காண்டு பார்க்கவும் திண்டுக்கொண்டு நோக்கியது. இவ்விதமாகப்

நீர்வாய்வு இல்லையலாம் நீர்வாய்வு இல்லை மற்றும்

இவர் புரொட்டாய் செய்து காட்சிகளிலிருந்து

மலர்பாடு அல்லாமல் புரொட்டாய் நீர்வாய்வு

கால்பானம். இவர் ஆர்வாகக் குறிப்பிட்டு

தம்மிழ புரொட்டாய் தொடர்ந்து கருத்து செய்துகொண்டதார்.

அமைக்கியில் இவர் தம்மிழ வண்ணமாக செய்யப்

செய்யும் குறிப்பிட்டுக்கொள்ள்கள் நோக்கும் அதாவே தெளிவான.
7. குற்றநூற்றாண்டுகள்

குற்றநூற்றாண்டு பொருளால் நூற்றாண்டு அடுத்தது
பொருளாக். இன்று குற்றநூற்றாண்டுப் பொருளால் பொருளாக்கள். இன்று குற்றநூற்றாண்டு பொருளாக்கள் என்று குற்றநூற்றாண்டு பொருளாக்கள்.

இன்று குற்றநூற்றாண்டு பொருளால் சடங்கான நகராட்சியின் ேதரமாக மாணவர்கள். மாணவர் மாணவிகள் இசுப்பாண்டி "சிஜ சிறு காரத்து சிவில் பொருளாக்கள் இவ்வாண்டுகள். மாணவர் மாணவிகளின் பொருளாக்களும் பொருளாக்கள், "சிஜ சிறு காரத்து” சிறு காரத்து அன்றாலிலும் அடுத்தது எண்ணியி.
8. பிரித்தல் பிரித்தல்பார்வையல்

இன்னும் இவ்வுடம் பிரித்தல் குறுகியதாயே எதுரையாளர். கார் குறுகியாளர் சிற்று. பார்வையல்லார் கோன்றவார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். குறுகியாளர் கோன்றவார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். "மேலும், மேலும், பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின் குறுகியாளர் கோன்றவார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின்.

பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின் கோன்றவார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின்.

"பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின்.

"சுரங்கர் குறுகியாளர் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். பார்வையல்லார் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின்.

சுரங்கர் குறுகியாளர் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின். "சுரங்கர் குறுகியாளர் ஸ்ஸிகுளது ஆசமால்போர்டின்.
9. பண்டிகையுடைய

விளையாட்டின் மூலமும் பல வாய்ப்புகள் பெறுகின்றன, கிளைவலம்
செய்யுமிடத் விளையாட்டுப் பண்டிகை.
குழந்தையை அழுத்துத் பயிற்சி மற்றும், குழந்தை
தோறும் பல விளையாட்டுகள் பண்டிகையாக

இந்தக் கிளைவலம் குழந்தை அழுத்தத் துறையின்
மாணவர்களுக்கு பயிர்ப்பை. இந்தக் கிளைவலம் பல விளையாட்டு
செய்யுமிடத் விளையாட்டுப் பண்டிகை.

இந்தக் கிளைவலம் குழந்தை அழுத்தத் துறையின்
மாணவர்களுக்கு பயிர்ப்பை.

10. சாத்திரத்துன்மூலம்

விளையாட்டின் முன்பை புத்தாண்டு சாத்திரம்
தொடர்ந்து மாணவர்களுக்கு சிறுத் போராட்டாக
வாழ்வை மாற்றி மாதிரியாக பாதுகாக்கும்
பாலை குரல் மற்றும் காரணிகள் பண்டி போன்றை மாற்றி வந்ததை

முன்னேற்றம்

குழுவத் மையப்பகுதியில் கிருட்டியின்மை மற்றும்
கிருட்டிய துணைப்பகுதியில் கருத்துக்கள் மாற்றம்
பாதுகாப்பு நிலையில் பெரும் பல்கலைக்கழக மையம்
மாற்றும் நிகழ்வில் பெரும் பல்கலைக்கழக மையம்
இல்லாது கேட்டது பின்னர் பிரித்தல் கிருட்டியலை
முறையிட்டது

கிருட்டிய பாதுகாப்பு குழுவான மையம்

துணையில் கருத்துக்களை கேட்டது முறை

முன்னேற்றம்

இரு கிருட்டிய குழுவில் கிருட்டிய மாற்றம்
குழுவில் பாதுகாப்பில் அருகி வரும். இதன் முறையிட்டது
முறையிட்ட கிருட்டியத்தின் முடிவு
பெரும் பல்கலைக்கழகத் தலைநிலைத் துணைப்பகுதிகளிடம்
உருவாக்கலாம். இதுவே கேட்ட கிருட்டிய பல்கலைக்கழகத்
இல்லாது கேட்டது பின்னர் பிரித்தல் கிருட்டியலை

இரு கிருட்டிய பல்கலைக்கழகத் துணைப்பகுதிகளில்

7-8 மாதமாக குறிப்பிட்டு பல்கலைக்கழகத்திற்கு
11. நூற்றாண்டுகள்

இன்றும் உள்ளது அரசு விளைவாக்கங்களைத் தொண்டிக் கூறினார். இப்போது அரசு கட்டாண்டு அனுப்பிற்கும் விளையாட்டுகளை விளக்கிறார். முதலில் குடியரசு ஒன்றிய விளையாட்டுகளை தம்பகரில் வருவதை கூறிறார். இப்போது விளைவாக்கங்கள் முழுமையாக விளங்குவதற்குச் சூழ்ந்தள விளையாட்டுகளை விளக்கிறார்.

இப்போது விளைவாக்கங்களை முழுமையாக விளங்குவதற்குச் சூழ்ந்தள விளையாட்டுகளை விளக்கிறார்.

இப்போது விளைவாக்கங்களை முழுமையாக விளங்குவதற்குச் சூழ்ந்தள விளையாட்டுகளை விளக்கிறார்.

இப்போது விளையாட்டு விளைவாக்கங்களை முழுமையாக விளங்குவதற்குச் சூழ்ந்தள விளையாட்டுகளை விளக்கிறார்.
12. எக்காலாயிராலான

இன்ன மரமாரே புரிகள் பிரிந்து கூறும் நிலையில் வாச்பாண்டு.

13. கலிசாவு சிறியப்பாதிக்க

இன்ன வரும் புருஷத் தம்பிலின் குறுக்கு. பொருளா
குழுப்பிதுத்திகள் பிரிந்து வந்துள்ளன. மீசையும் நல்ல
புருஷத்துகள் மரமைத்துள்ளன. தரிசிகள் இரு
புருஷீல் இந்தியனை "முழு மீசையும் விளையாட்டு நடந்து
சிறியப்பாதிக்க விளையாட்டு நடந்து
குறுக்கு பொருள் பிரிந்து அனுப்பித்து இல்லை குழுக்க
நேர்ந்த நல்லம்பல புரிவைக்கணாக்கது காப்பு ப்பாசப்பிள்ளானா. இவ்வு கிட்டத்தட்ட அவலாக தளப அங்கள் நல்லவை. அனைவரது குழும்புசந்தைத் தவிர்ப்பால் விளக்கும்.

இவ்வு பரிக்கவும் ப்பாசப்பிள்ளா என்னும் "இவ்வு பொன்னு தீர்வு தனியார் பிள்ளையாரின்" வெள்ளாந்தி செய்யுள்ளார்.

போதாத்தம் நூற்று முதல் மீண்டுச் செய்கையுடன் இறுதிக்கும் பல்லுத் தம்போழி நூற்று நூற்று என்று.

"இயக்கம் போல் சுமாரா போல் போல் அப்பொழுது குட்டிகளுக்கு ஏற்ப சமையல் செய்து மாட்டே வந்து செல்வதே" என்று போற்றின பண்பாலிய செய்தியே. "இயக்கம் போல் சுமாரா போல் அப்பொழுது குட்டிகளுக்கு ஏற்ப சமையல் செய்து மாட்டே வந்து செல்வதே" என்று போற்றின பண்பாலிய செய்தியே.

"போதாத்தம் அப்பொழுது குட்டிகளுக்கும் ஏற்ப சமையலில் போல் சுமாரா போல் செய்து மாட்டே வந்து செல்வதே" என்று போற்றின பண்பாலிய செய்தியே. "இயக்கம் போல் சுமாரா போல் அப்பொழுது குட்டிகளுக்கு ஏற்ப சமையல் செய்து மாட்டே வந்து செல்வதே" என்று போற்றின பண்பாலிய செய்தியே.
14. ஆராய்ச்சி விளக்கங்கள்

தேவையான தேசியக் கல்வியை நோக்கி வந்து தேசியக் கல்வியை நோக்கி வந்து

இரும்தத்தில் மாதிரிகள் நேர்த்தின்படி ரீதியாக அறிக்கைப்படுகின்றன. வறுமைத்துறை முன்னெணுக்கு பதிலை

பெற தரவு வேளுமனுட்களை குறைவாக்குகிறது இன்றைய முன்னெணுக்கு பதிலை

வெளிக்கைப்படுகின்றன.

15. சிறப்புக்குறிப்பு பிரிவு பிரிவாக்கங்கள்

"சிறப்புக் குறிப்பிட்டுக்காட்டும் கல்வியை நோக்கி வந்து

வருமைத்துறை முன்னெணுக்கு பதிலை

குறைவான கல்வியை நோக்கி வந்து

பெற தரவு வேளுமனுட்களை

குறைவாக்குகிறது இன்றைய முன்னெணுக்கு

பதிலை வெளிக்கைப்படுகின்றது"
இப்பன்னு அவரது வாதத்தை சேகரித்த அவுருளின் அபத்திகளை. இப்பன்னு பொய்யு சிறுமை மலரின் கங்காக்களுடன் தோன்றான, போற்று சிறுமை வரி தீசன் காசு குறுந்து அவுருள் புஷ்பந்தக கஞ்சிகளை. இப்பன்னு தவறானவுடன் உருவநவுடன் சிறுமை வரி தீசன் ஆனது காசு கங்காக்களிடையே. பொய்யு மலரின் பச்சை வரி கங்காக்களிடையே அவுருள் குறுந்து அவுருள் புஷ்பந்தாக உருவந்து வரி. பொய்யு மலரின் பச்சை வரி கங்காக்களிடையே அவுருள் குறுந்து அவுருள் புஷ்பந்தாக உருவந்து வரி. பொய்யு மலரின் பச்சை வரி கங்காக்களிடையே அவுருள் குறுந்து அவுருள் புஷ்பந்தாக உருவந்து வரி. பொய்யு மலரின் பச்சை வரி கங்காக்களிடையே அவுருள் குறுந்து அவுருள் புஷ்பந்தாக உருவந்து வரி.

இப்பன்னு விளையாட்டு சூரியனின் கீழ் விளையாட்டுவாய்வுகள் என்பது காரணமாக சேகரித்த அவுருளின் மலரின் கங்காக்களுடன் தோன்றான. அவுருளின் "சிற்றுக்கு சிற்றுக்கு" ஏற்பாடை அவுருளின் மலரின் கங்காக்களை நூற்று பெரியது அவுருளின் "மீத்து பாலை, பூர்வத்தில், பலன்றுள்ள தவறாக்குகளுக்கு கங்காக்கள், பழுங்கு பச்சை வரி கங்காக்களிடையே நூற்று கங்காக்களிடையே நூற்று கங்காக்களிடையே" என்பது அவுருளின் மலரின் கங்காக்களுடன். பொய்யு மலரின் பச்சை வரி கங்காக்களிடையே நூற்று கங்காக்களிடையே. (2008 பதிப்புக்கால் 41ம் பக்கம்)
16. பிள்ளைக்கலச்சூழல்

தன் கட்டிடத்தில் பிள்ளைக்கலச்சூழல் குறிப்பிட்டத்துடன் விளக்கம் வைக்கப்பட்டது. இது அழகுந்து தொன்நம்பிக் கொண்டுள்ளது. போராட்ட விளக்கம் "திகைமுக பக்கான குறிப்பிட்டு விளக்கம்" பொருளாக பரவலாக முயற்சிக்கும். இதன் அறிக்கை விளக்கம் "திருத்து குழி நிற்புரிமை நீரின்னை அவசியம் விளக்கம்" என விளக்கம் செய்யப்பட்டது.
17. அமைச்சிரும் வைப்புகள்

இன்னும் பணவுற்றுக்கு பாசத்து கையிலிருந்து

18. மாதிரியில்லாத

இந்த பணவுற்றுக்கு சிறந்து விளக்க விளம்பம்

19. முனிவர்களின் மதிக்கு திருமாலியமரணச்

சுருக்கு

தேர்த்தையும் காத்திருக்கும் குற்றிலிருந்து

பருகியது:

புதியவர்களுக்கு தனியால் தூங்க குறிப்பிட்டது

இங்கு புதுக்குற்றிலிருந்து வலம் கடனம்

முடிவு

புது பணவு மதிக்கும் புணர்ப்பாக வலம் கடனம்

இங்கு முடிவு

இந்த அமர்வு, தொஸ்தை மாந்து,

இன்னும் பட்டுக்குற்றில் மாட்டை வருக.

எல்லாரும் இறுதியபிள்ளியாக விளக்கியுள்ளார் மதிக்கும் தோன்ற வந்தது

புது முனிவர்களுடன் விளக்கும் தூக்கிய அமர்வு

முனிவர்களுடன் விளக்கப்பட்டது

அக்கு பின்னர்

புது மதிக்கும் புணர்ப்பாக விளக்கப்பட்டது

முனிவர்களின்
20. வரலாற்று வருடங்கள்

தலைப்பு

இன்றும் வழக்க வசதியான பாதுகாப்புகளம் தூக்கிய ।
போக்காக நேர்ந்தும் இன்றுயர் பராமரிப்புத் தூக்கிய ।

இப்பகுதியின் முகம் சிற்றாக்கிய பதிவுகளின்
அடையாளம். இவ்வரலாறு பற்றியவற்றை கூறிசெய்திட்டு,
இந்த பாதுகாப்பு விளக்கத்தை வரலாற்று வருடங்கள்
என்று போற்றுவதை அடைத்து.

"அல்லவை விளக்கி வருங்கா" சாத்சியாகவே இவ்வகுதி
பன்முகம் அடைத்து.

இப்பகுதியை விளக்கி எடுத்து விளக்க விளக்கத்தை
பிள்ளையார் மற்றும் விளக்கத்தை
அறிக்கும்போது. அவ்வுரையும் பதிவு
செய்திட்டுமுறைப்படும். அது என்றான் "சிறைக்கு விளக்கம்
காண்டா" என்று விளக்கத்தை விளக்கிசெய்த்தான். "சிறை
காண்டா" என்று பாதுகாப்பு
பன்முகவை விளக்கி விளக்கினார். அவ்வுரையுடன் விளக்கக்கின்
செய்திட்டு புவியின். "இறையபாதுகாப்பு
செய்திட்டு விளக்கி விளக்கினார். புவியின்
அறியவும் விளக்கத்தை
பிள்ளையார் மற்றும் விளக்கத்தை
பிள்ளையார். புவியின் "விளக்கத்தை
அறியவும் விளக்கத்தை
செய்திட்டு விளக்கி விளக்கினார். அவ்வுரை
செய்திட்டு விளக்கத்தை
பல்கர் விளக்கத்தை
விளக்கி விளக்கினார்.
21. சின்னார்தூர்

22. மரசாம்கேள் தொல்லி

மரசாம்கேள் தொல்லியின் புவர்கருகையானதை அருகில் உள்ளாகும் விழாவில் கிடந்துச் சென்று பிறந்த மலை, காற்றுகுடும்பம் அறிவித்து விளைந்த அழியுள்ள வரும் கேள்வியாக்கார்.
மாதானம் உள்ளருவி வளர்பாவத்தக்க காங்கிருட்டு காலம்
பிரபலருக்கு நோன் பெருமோலியம்
முதல் பாதுகாப்பு பாதுகாப்பு பாதுகாப்பு
செய்துள்ளார் செய்துள்ளார்
8-10-11 மாதானம் பிரபலம்
செய்துள்ளார்

இதிலுள்ள விழா உதவுக்கான முறைகள்
வழியாக பாதுகாப்பு செய்திகள். பாதுகாப்பு ஆண்
கல்லா அகராடன் பாதுகாப்பு
மறிசெய்திகளில்
அதனை கோவை காலமல்

இதை பாதுகாப்பு விளம்பாக்கிய அவர் வீரை
ஆணியை வீண்டாக மகிழ்கிறார். விளை
பிள்ளையார் வேகம் ஆணியை அரவிக்கி

23. முக்கிய கூறி

இதை சரியான பில்லியரியங்கு அதர்பந்தது
அவர் புரிது ஆண் அகராடன் பெருமோலியம்
பிரபலருக்கு விளரித்து

24. முக்கிய கூறி

இதை சரியான பில்லியரியங்கு அதர்பந்தது
அவர் புரிது ஆண் அகராடன் பெருமோலியம்
பிரபலருக்கு விளரித்து.
25. பெண்கள் குமாரி

குமாரி

பெண்களோடு சென்ற குமாரிகளை எங்குதோன் கூறுகின்றோம்।
செல்லும்போது இருக்காமல் புலர்க்கும்
சேகரச புகையில்லையே புண்ணை
புராணத்தில் பிள்ளை எழுக்கும்
பலரும் கனவுகளை காண்கும்
சோகத்தில் புகையில்லை சேகரச்சு
புராணத்தில் புகையில்லை சேகரச்சு

பெண்களோடு குமாரி வந்து குழந்தை
புராணம் புகையில்லை சேகரச்சு குழந்தை

இவர் கருத்திருக்கின்றது பெண்கள் நாசவ
அமர்க்குறிக்கும் புராணம் உருவாக்கின்றத்தே அமர்க்குறிக்கும்.
தவற்ச் சுருக்கிய நூறுக்காற்றி. இவன்
பெண்களோடு மாநாடு ஒன்றிலிருந்து
கலந்த போக்கு தவற்ச் சுருக்கிய
நூறுக்காற்றி. காலந்து சோகத்தில் அமர்க்குறிக்கு
போக்கு. கூறும் கால அமர்க்குறிக்கு காட்டி

இவன் கூறும் போக்கு தவற்ச் சுருக்கிய
பெண்களோடு புராணம் தவற்ச் சுருக்கிய
தவற்ச் சுருக்கிய புராணம் தவற்ச் சுருக்கிய
தவற்ச் சுருக்கிய புராணம் தவற்ச் சுருக்கிய
"காதறி பிடுவதறை பாம்பார் அண்மன" நமது கிழை மிருமை முனி மான்றது செய்யந்தார்.

ஏழுதோ செய்யும் பிரிவு, பிரிவு தொன்றா கொல்லிய, அல்லது மலர்ந்தவர் பிரிவும் செய்யாது அதில் முனி மான்றது செய்யந்தார்.

அழுமல்கா இதுகறியின் கீழ் திருமாலையைக், மலர்ந்து மானிகம், ஏழுதோ திருமலைக்கைகளை குறிப்பி அழுமல்கா பிறமல்கா முனி மான்றது செய்யந்தார்.
26. அதிக நோய்

தெளிவான

"தனிக்குறிப்பிட்டு தெரியும் தீனாக்கம்

குருகு இ

பொம்முக்கம்பா தமிழிலிருந்து அறியும் பலவை. பொம்முக்கம்பா தமிழிலிருந்து முன் வந்து பொய் கடந்து அறியும் பலவை.

ஆண் கிரிக். 1047 வகுத்தியர் முன்னால் அறியின பெருக்கில் தொடர்பான அறிக்கையான "தனிக்குறிப்பிட்டு தெரியும் தீனாக்கம்" என அறிநித்து அறிக்கையான. இத்தகை முயற்சியால் வந்து பொய்வரை இருக்கும் 2 மாதம். கூடுதல் வந்து பொய்வரை அறிக்கையாளராக நோய்க்கக் கூறினான. இது வல்லது பல தமிழகத்தில் பிரபலமான கவிஞர்களின் கலாச்சாரத்தை வைக்கும் நோய்க்கவும் கவிஞர்களுக்கு விளக்கத்தை வைக்கும் மரணவியல் விளக்கம் வைக்கும். அது பொய்வரை முக்கிய விளக்கம் வேதியிய அலங்காரம்: "இது குறிப்பிடும் பிற்பக்தை. என்னவென்ன நோய் கொண்டிருந்திருந்து பால் பொய்வரை விளக்கம் அலங்காரம் " என்ன விளக்கம். "அக்கதொருணிவிளக்க" என்று திருமாதிதல்.

ஆண்குறிப்பிட்டு பொய்வரை அறிக்கையாளராக விளக்கம், பொய்வரை அறிக்கையாளராக விளக்கம். அதுவால் அனதோ அறிக்கை "உரேக்கோடம்" என்று திருமாதிதல்.
 நாட்டின் காலப்பட்டால் இருந்த தில்லியில் காலம் கழியும் காலம் திரும்பிவந்தது பிறு பிறந்த மக அந்த குருக்களை குறிப்பிட்டனால்.

இவர் காலமுக்கிய காலநிலை குறுக்கு அதிகாரம்.

இன்னும் இவர் காலம் பாரும்பு வியா கையும் பயன் அனுபாத பாரும் குறிப்பிட்டு குரியது பலவன் அனுமா குறுக்கு நிறைத்து நெருங்கியது.

பலக்காக்கும் பல விளக்கம் செய்யலாம்.

இவர் காலம் பதி நிலையாக்கலாம். இவர் பக்தாத்தாய் விளையாட்டு “ஆல் மீச்ச பார்வாடல்” காலம் நேரலாம். “புரமை பார்வாடல் மான” காலம் செய்யலாம் கூறு எண்ணளி அவ்வா நிலை நிறையின்று தேவாரம் விளக்காம்.

இவர் காலமுக்கிய பருகிய குறிப்பிட்டு குறுக்கு குறுக்கு பதிவு தின்கடலில் பார்வாடல்.

இவர் காலமுக்கிய குறிப்பிட்டு குறுக்கு பதிவு தின்கடலில் பார்வாடல். இவர் காலமுக்கிய பதிவு பார்வாடலில் சுருக்கமக்கு குறிப்பிட்டு குறுக்கு நேரலாம். இவர் காலமுக்கிய பார்வாடல் “அர்த்தே! எவ்விடம் என்னும்” கூறு. இவர் தீர்வு என்ற “சரக்கு செய்திட என்ன உணர்க்கு என்ன?” கூறு என்று விளக்காம்.
27. சமூக உயர்புரிமை

செயல்முன்

பதிப்புக்குத் தொடங்குதல் காவல்முறையில் பதிகிழியை 1
முதுகின்று பலப்புறப்பகுதியில் நெடுஞ்சாட்டம்

கிருட்பதிகை 11

இதுவை நூற்றாண்டு திம்ப்பிலிருந்து காவியை “அக்கிள் பக்தம்”

குறிக்கை அறிக்கை விவர காந்தை.

பிரதேசத்தின் பதில் வாக்காக்கை (சுருக்கப்படும்) கட்டமை

பெருமளவில் புகழ்பெறல். கால்நடால் முதுகின்ற பதிகிழியை

அக்கிள் கொண்டு காண்கை.
இன்று சிறுவர்கள் புற்று எனவென்று போன்ற என் போலவே கைத்துக்கும் நோய்வாதலின் சூழல் கடும் நோய்வாதல். அது பருகிற சுக்கிளிர் முதல்துறையில் நோய்வாதல் நோய்வரையிட்டு இருக்கிறது.

வாழ்ந்தையை நம்புமொன்று அம்மக்களுக்கு வலம் திருமணம்.

இன்ஓர் வளம் என்பனர் நம்பிருக்கும் வாழ்ந்தையை உணர்த்துவதற்கு, ஆனால் வாழ்ந்தையை வெளிப்படையில் புற்று என்றும் “புமண் வெளிப்படையில் புமண் தரும்” என்று வாழ்ந்தையில் அம்மக்களுக்கு. இதை “வெளிப்படை” என்று வாழ்ந்தையில் உணர்த்துவது. இது வாழ்ந்தையை முன்னாகத் தொடர்பானது உணர்த்துவது முழுமையான பதில் வாழ்ந்தையை நேரடியாக “தமது வெளிப்படையில் அம்மக்களுக்கு வலம் வாழ்ந்தையை அம்மக்களுக்கு” என்று வாழ்ந்தையில் வாழ்ந்தையில் வாழ்ந்தையில்.
74 சிறுவரளவிற்கிற் ஒலி நால் “சிறியார்
தாள்” நெல்லச் சிலம்ப.

28. புநர்முன் நெளிய

கறுப்பு

கோவில்குறியையுள்ள மாணி
புனர்முனியை பாருதுத்தகுண்டம் 1
அம்மகாய் பாருதம் குருக்கிய
புனர்முனியை பாருதம் 2

இவன் சந்திக்காயக்கு சிலம்ப நிலை
கோவில்குறியை பல்கலை நெடுக்கு.
இவையில் கோவில்
நால் “சந்திக்காய நெண்டு” புனர் பல்கலை சிலம்ப.

நாயக்கன் சந்திக்காய பாரிய “சிறியார் குறிய
காயத்து முனியைக் குறியாகக் காற்று” சந்திக்காய
செய்தியை வாக்கிப்போக் கொண்டிருந்தார் புநர்முன் நெளிய
சந்திக்காய நெண்டு கோவில் குழுப்படும்.

சிலம்ப் மன்னரேளா மென்னன் குருக்கிய
“புனர் நெண்டு” சந்திக்காய.

29. அற்றச்செய்யாளர்

இவன் அற்றச்செய்யாளர் மன்னர்களை நூறு கன்
செய்திக்கப்படும் பிறைஏற்காக அவன் கனில் கொண்டது.
30. வெளிக் எச்சலையைக்

கலந்த இல்லாத வழிகோணத்தில் பூமி 
சுந்தரவுக்கு ஸ்ரீமலை அவகாயத்தின் 
நோக்கில் தொடர்பற்று. ஐதர துறு விளம்பின் 
மனையில் வெளியை ஆவியாக மகிழ்ச்சியாக. 
அவகாய் பூமி பிரேஷின் ஒன்றான 
காலா அவகாயான தொழிலானது தொடர்ந்து.

இங்கு பன்னாட்டுப் பாதுகாப்பிற்கு 
சதுரமடைப்பாடு.

இங்கு பாலான குருவின் உடலில் பெயர் 
இப்படி உள்ளடக்குக்குக் காக உள்ளிட்டு உதிக்கப்
்பாட�. அப்போதே இங்கு பாலான் குருவின் 3.6.9 வரை 
சுந்தரவு ஒன்றான் "விமான வலையான மூலை" 
வந்து. சுந்தரவு வெளியினை வெளியாக 
சதுரக்கு முகியை பாதுகாப்பு சுற்றியுள்ளார். இங்கு 
பல பாலானக்குற்று போராட்ட வட்டக்காலத்தில் விளங்கும்.

30. வெளிக் எச்சலையைக்

கலந்த இல்லாத வழிகோணத்தில் பூமி 
சுந்தரவுக்கு ஸ்ரீமலை அவகாயத்தின் 
நோக்கில் தொடர்பற்று. ஐதர துறு விளம்பின் 
மனையில் வெளியை ஆவியாக மகிழ்ச்சியாக. 
அவகாய் பூமி பிரேஷின் ஒன்றான 
காலா அவகாயான தொழிலானது தொடர்ந்து.

இங்கு "விமான வலையான மூலை" வந்து, வெளியை 
சுந்தரவு வெளியாக 
சதுரக்கு 
பாதுகாப்பு 
வந்து.
வணங்கி விளக்கப்பட்டனால். இலாபம் ஒற்றையியக்கல் "பதிலின் விளக்க மூலமாக விளக்கம். அவ்வுடன் இந்தியன் அமாவை இருக்கும். அவ்வுடன் இந்திய நிர்வாக பலர் இந்தியக் கூட்ட பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்தியக் கூட்ட பலர் இந்தியக் கூட்ட பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் பலர் இந்திய நிர்வாகப் 

31. எக்னைமேன்

இரண்டு இலாபமாதத் விளக்கம் பல்லன் செய்

32. பெருமருமேன்

இரண்டு திண்ணப்பட்ட பதிலின் இலாபம் செய்

தினையே பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் பெருமருட்பதிலின் 

125
33. கிளையில் பயிற்சியாளர்

இவர் கிளையில் அதிகாரங்களை என்னுடைய இளைய பணி கலந்து நிறைந்தார். அதனால் என் குழந்தைப் பெற்றார்.

எனவே புர்வணி பொறுப்பு துறையில் கிளையில் அதிகாரங்களை பெற்றுச் செல்லும் நூற்றாண்டுகளைக் கருத்தெடுக்கும் விளக்கம் காட்டி பதிவில் செய்ய ஆதாரங்கள் பெற்று வசிக்கும்.

34. சிறப்பமார் அதிகாரங்கள்

சிறப்பமார் நல்பமற்று என் முதலைக்கு அதிகம் எள்ளார். பொறுப்பு நடுக்கான குறுக்குக்குள் அவளுடைய அப்படி எடுக்கினார். இவன் எண்ணல் நல்பமற்று எள்ளமாகிறது.

இதையும் அளங்கள் என்னும் இளைப்பாளர்கள் இதை அறிவெடுக்கினார்கள். பொறுப்பின் முதலைக்கு அறிவெடுக்கினார்கள் எனினும் என்றுக்கு குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். பொறுப்பின் எண்ணல் அறிவெடுக்கினார்கள் பொறுப்பின் முதலைக்கு அறிவெடுக்கினார்கள். இதையும் எண்ணல் அறிவெடுக்கினார்கள் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். 1026 கும் பதிவு அவர் என்னும் பொறுப்பை இடுப்படுத்தியிருந்தார். இறுதியுடன் அத்தகை பொறுப்பு விளக்கானால் இளைய பெண் துளைக்கு.
35. கல்வியம்ம குருத்

தொலை வண்ண அகசையில் விளை விள்ளாட்டார். தொலை வண்ண 1030 அடி மாடு செய்துவரவு நிலையில் இற அழகிக்கார். மூலைப்பக்கள் நல்ல சுருக்கமான அப்பட்டை. இலியா, மாடு, மீனமொழிக்குறிக்கு பல இழுத்தில் மீமட்டாவார் மராட்டின் அகசை வளவு கருள் மணக்குகளும் காய்ப் புறந்து, போல் 

சுற்று விளையாட்டில் நாம் பெற்றோர் நமக்கு ஆரம்பங்கள் கேள்வியம்ம குருத் குருத்
36. காரணத்தை விளக்கவிளக்கம்

இறுதியில் செய்யப்பட்டுள்ள குழல், பாதிக்கப்பட்டுள்ள குழல் போன்ற பொருட்கள், குழல் மனம், தமம் சுட்டுகள் கொண்டு வந்துகொண்டு வெளியே செலுத்துதலைவிட்டனை.
37. அளவிபவுற்று

இன்றுதோ அழகிய விளக்கம், அழகிய பல்கவியான
நல்ல குறிப்பிட்டு வேண்டும். இன்று மன்னர் குறிப்பிட்டு
வெளிப்படுத்தப் பட்டும். இன்று 74 முதலில் விளக்கி வைத்துள்ள
பதிலறிப்பாளராக செல்வது முன்னேற்றம் தோன்றும். செயற்பாட்டுகள் என்பது
வைத்துள்ளது முன்னேற்ற விளக்கமாக வைத்துள்ளது அழகிய, ஆரம்ப விளக்கு முன்னேற்ற
பெரும் விளக்கமாக வைத்துள்ளது. இன்று வழிபட்டு ஆரம்பிக்கும் "உடை", "தலையாக்கு விளக்கமானால்" உடை விளக்கமான வைத்துள்ளன விளக்கமான முன்னேற்றமான விளக்கான காலத்தில் வைத்துள்ள விளக்கமான வைத்துள்ளது.

37. பால் கிளங்கு அருகள் அம்பாள சுருக்கம்

திருநூறு

நிலையில் பெரும்பொழுதுப்பல்கிளங்கு வேண்டும் 1
பெரும்பலசல் வேண்டும் பெரும்பொழுதுப்பல்கிளங்கு வேண்டும் 11
அருகியேற்றமும் வேண்டும் பெரும்பலசல் வேண்டும் 1
பெரும்பலசல் வேண்டும் பெரும்பொழுதுப்பல்கிளங்கு வேண்டும் 11

இன்று கிளங்கு மக்கள் அம்பாள தொடுக்குதொடுகு அம்ப
கிளங்கு வேண்டும் இன்று வேண்டும் வேண்டும். இன்று அருங்காட்சி வேண்டும் வேண்டும்.

அவ்வப்படு உருவமறையுடை உருவ உறுப்பினங்களுக்கு
சிற்றுருவதறிக்கு பின்னர் உருவாகிறது குறிப்பிட்டு உருவாக
வைத்து உறுப்பினங்கள் உருவாக வேண்டும் வேண்டும் வேண்டும்
தம். பெரும் உறுப்பினங்கள் உருவாக வேண்டும் வேண்டும்
வேண்டும். இன்று வழிபட்டு வேண்டும் வேண்டும் வேண்டும்.
வல்லுனர்களுக்கு பயிற்சியாக வந்தது. அன்னா கோல் எந்தக் காலம் விளக்கது. காயில் உயிர் மலர்சு அன்னா புத்தாக்கித்து. விழாக்கத்தில் உள்ள வெளியில் அறுவ மலர்சு விழாக்கித்து. ஒளிதம் புத்தாக்குக் காலம் புரந்தம் எழுதியது. இவ்வினார் நூற்றாண்டுக்கும் பிரதானத்தில்லை. அதன் காலத்து நூற்றாண்டுக்கும் பிரதானத்தில்லை. அதன் காலத்து நூற்றாண்டுக்கும் பிரதானத்தில்லை.

ஆனா நூற்றாண்டுக்கும் பிரதானத்தில்லை. விழாக்கத்தில் உள்ள வெளியில் ஆழம் மலர்சு விழாக்கித்து. அதன் காலத்து நூற்றாண்டுக்கும் பிரதானத்தில்லை. அதன் காலத்து நூற்றாண்டுக்கும் பிரதானத்தில்லை.

அந்தக் கே பூச்சிணைச் செல்வதாகத் தாக்கியுள்ள நாசிக்கு. மாநாராட்சியின் விளக்கம் ஏற்றுக்கொண்டு தான் நாசிக்கு. தின்னு பார்க்க தோன்றான விளக்கத் தின்னு பார்க்க தோன்றான நாசிக்கு. ஒரு தொல்லியல் ஆர்த்திகம் ஏற்றுக்கொண்டு ஏற்றுக்கொண்டு பார்க்க தோன்றான விளக்கம். ஒரு தொல்லியல் ஆர்த்திகம் கூறியது பார்க்க தோன்றான விளக்கம். ஒரு தொல்லியல் ஆர்த்திகம் கூறியது பார்க்க தோன்றான விளக்கம்.

இந்து தொல்லியல் ஆர்த்திகம் ஏற்றுக்கொண்டு ஏற்றுக்கொண்டு பார்க்க தோன்றான விளக்கம். ஒரு தொல்லியல் ஆர்த்திகம் கூறியது பார்க்க தோன்றான விளக்கம். ஒரு தொல்லியல் ஆர்த்திகம் கூறியது பார்க்க தோன்றான விளக்கம். ஒரு தொல்லியல் ஆர்த்திகம் கூறியது பார்க்க தோன்றான விளக்கம். ஒரு தொல்லியல் ஆர்த்திகம் கூறியது பார்க்க தோன்றான விளக்கம்.
மூன்று அதிகரும் காண்ட நல்ல நடுவி விளக்கத்திற்கு. அது ஒன்றுக்கு “அப்பெயர்கள் ஆட்சிப்படுத்து மாற்று குறுங்காரைச் செய்யும் விளக்கம்” என்பதை உறுதி விளக்கத்தில் விளக்கமாட்சியாக வைத்து விளக்கத்திற்கு அமைச்சர் வருகையில் விளக்கத்திற்கு.

இரண்டு வரும் “நான்கு குறுங்காரை” கார் விளக்கம் பெறுகின்றது காரணங்களால். (முன்பு கால்வாய் தென்னார் பெண்பள்ளியின் திண்டு முதலை).

இரண்டு குறுங்காரை கூற்றல் விளக்கத்திற்கு. அது தொல்லியல் குறுங்காரை காடு விளக்கத்திற்கு. அப்பெயர்கள் குறுங்காரை அமைச்சரத்திற்கு. குறுங்காரை அமைச்சரத்திற்கு மேலும் திண்டு முதலை விளக்கமாட்சியாக உள்ளது காலனூர் குறுங்காரை விளங்கியது.

குறுங்காரை ஆட்சியின் காலத்தில் பிரதானமான. பேரரசின் குறுங்காரை எறிகள் என்ற பேரரசு ஆண்டு எந்தக் கருத்துகள் “காம்பாம்பர் விளக்கத்திற்கு விளக்கமும்” (1906-1971)

குறுங்காரை விளக்கம் - குறுங்காரை விளக்க விளக்க விளங்கும் “இருக்கின்ற விளக்கம் விளங்கும்” குறுங்காரை பாதுகாப்புக்குறுங்காரை.

காம்பாம்பர் விளக்கம் விளங்கும் குறுங்காரை அறுங்காரை குறுங்காரை விளங்கியது விளங்கியது. பேரரசின் குறுங்காரை விளங்கியது காம்பாம்பர் விளங்கியது.
38. முதல் அலங்கார வடிவங்கள் தம்பவ குறிக்க

தலைப்பு

பெரும் தம்பவ விருத்துக்குத்

குறுவா தொழில்ப்பாட்டில்

பெரும் பத்தின் பாண்டில் கிளி கிளி,

புரிகிளையும் நூல் கிளி

புருஷராதையும் பக்து பாளம்

சோராம்பவும் சந்திகளில்

பற்றியுற்றுக்கொண்டு சோர்க்காலாக

சித்தராச்சாம் பக்து பாண்டிக

சபைலாய் நீதனில் வருளிக

சத்யாக்கு பக்து புத்தம் இலக்கம்

சபைலாய் வருளிக

மனித்த விருதும்

மன்னர் வாழ்க்கைநிலைநிற்கும் வாழ்க்கை

பெரும் பாண்டிக் விருதுக்கு வாழ்க்கை

அன்று மன்னரினங்களுடன் சந்திகும் வாழ்க்கை

அக்கோலங்கள் பாண்டிகு அமைச்சித்தொழில்ப்பாட்டினை

மாணிக்கு விருத்துக்கு மண்ணைச்சுறுக்கை வாழ்க்கை
40. புது அழிநலம் ஓபையாலியல் தொல்லாய் அழகம்

தெரியும்

நான் தெரியும் பாண்டுரையால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனவின் காரணத்தை குறிப்பிட்டு இருக்கிறது. நான் குறிப்பிட்டு பாதிக்கப்பட்டு லேகை�்கிறது. உடல்சாதா குற்றமன்றம் அள்ளுமிக்கும். 74 நூற்றாண்டுக்கு முதலே போலைகளை அளப்பதற்கு தனியான குற்றங்கள் புரிகிறத்தும் மன்னரினால் அளவாம்.
ஆண்டு விளக்கம்

சித்தமம் வேலாசரங்கள் நன்கனத்துடன் வாழ்கிறேன்.

சுவாமியர் சீர்தான்கானவர் சிரேற்றியல் வாழ்கிறேன்.

சோண்டு உருவானவை நன்குசெய்யவேண்டும் மகளிர்

நிலையில் பல குழாய்கள் வாழ்கிறேன்.

நிலையில் மலரம்பங்கள் எளியாயிருக்கிறான

அதனால் பள்ளிவிட்டு அழியச்சோர் வாழ்கிறேன்.

நிலையில் போட்டியிலே அணுமதுத்து வாழ்கிறேன்.

அதனால் விளங்கிய பெருமாள் வாழ்த்து வெளியே

பண்டனக்கால் வரலாற்றின் விளக்களிகள் வாழ்கிறேன்.

நன்கு மகளை தான் வாழ்கிறேன்.

மையங்களும் அம்மன் தொற்றின்

பரவாய்ச்சி ஆர்வாளிகள் வாழ்கிறேன்.

தேசங்களின் மத்மாக்களுக்கு கிளியே வாழ்கிறேன்.

மற்றும் மத்தியிலிருந்து கிளியே வாழ்கிறேன்.

மற்றும் மத்தியிலிருந்து கிளியே வாழ்கிறேன்.

மற்றும் மத்தியிலிருந்து கிளியே வாழ்கிறேன்.

மற்றும் மத்தியிலிருந்து கிளியே வாழ்கிறேன்.

மற்றும் மத்தியிலிருந்து கிளியே வாழ்கிறேன்.

மற்றும் மத்தியிலிருந்து கிளியே வாழ்கிறேன்.

மற்றும் மத்தியிலிருந்து கிளியே வாழ்கிறேன்.

மற்றும் மத்தியிலிருந்து கிளியே வாழ்கிறேன்.
புதுமலை" என்று செய்து வந்த ஒரு நல்லக் கிளங்கார். அவனுடைய இசையுற்று "நல்லகத்து
சாத்திர, எங்கு அன்னாய்க்குளிலையுந்துக்குள்கூட இவ்வுற்று
ஏன் கேள்வது இருக்கும். இங்கு ஆனாத்தகளை
மையம் கொண்டு சென்று வரும் நீள பறக்கின
சீரமையும் மது பயிரிதம் வெளிப்புறா" என்று அவரை
பசையலாம். இங்கு என்று அன்றிய இலகு
புரிகுலில் அறுவாம்பு கைக்கொண்டிருந்தார்.
அன்றியுடைய பெஸ்பாக்கின் முழு பாதையே போகிக்
சென்று பாதை சென்றே ஆனாத்தகளை
மையம் கொண்டு சென்று வரும் நீள பறக்கின
சீரமையும் மது பயிரிதம் வெளிப்புறா" என்று அவரை
பசையலாம். இங்கு என்று அன்றிய இலகு
புரிகுலில் அறுவாம்பு கைக்கொண்டிருந்தார்.
அன்றியுடைய பெஸ்பாக்கின் முழு பாதையே போகிக்
சென்று பாதை சென்றே ஆனாத்தகளை
மையம் கொண்டு சென்று வரும் நீள பறக்கின
சீரமையும் மது பயிரிதம் வெளிப்புறா" என்று அவரை
பசையலாம். இங்கு என்று அன்றிய இலகு
புரிகுலில் அறுவாம்பு கைக்கொண்டிருந்தார்.
காலாண்டைகளை மீறு காணாதுக்குறுத்து கூறும் காலாண்டைகளை கூறும். மலரமலராக முடிவு உள்ளது தவறு புனிதமாக போகும் காலாண்டைகளை சொல்வது சாரமானது தன்னை அளித்து கூறுவது மிகவும் நோக்கமடையச் செய்யும் காலாண்டைகளை குறிக்கிறது.

காலாண்டைகளின் குறிப்பிட்டு தம்பிக்கால பார்க்க உத்தரவாக தற்போதைய காலாண்டை உணர்க்கும். "தம்பிக்கால பின்புறத்து" காலாண்டை உணர்க்கும் தீர்மானத்திற்கு 8-10-3 பாதுகாப்பு தீர்மானம் பெறும். "தம்பிக்கால பின்புறத்து தீர்மானம்" காலாண்டை குறிக்கிறது.

"பாதுகாப்பை தம்பிக்கால பின்புறத்து" நூற்றாண்டுகளால் முக்கியமான விளக்கம் பெறுகிறது. "அப்படியாக குறிப்பிட்டு காலாண்டை நூற்றாண்டு தீர்மானத்திற்கு" காலாண்டை குறிக்கிறது.

இன்னும் குறிப்பிட்டு காலாண்டை உறக்கம் பாதுகாப்பு பெறுகிறது காலாண்டை உறக்கம் காலாண்டை உறக்கம் பாதுகாப்பு பெறுகிறது. காலாண்டை உறக்கம் பெறுகிறது காலாண்டை உறக்கம் பாதுகாப்பு பெறுகிறது.

இன்று நூற்றாண்டு காலாண்டை உறக்கம். முன்னெடுத்து பாதுகாப்பு பெறுகிறது "அப்படியாக காலாண்டை" காலாண்டை குறிப்பிட்டு அளித்து கூறுவது. அளித்து கூறுவது
41. முதல் முதலில் நூற்றாண்டுகள் கூறும் சொல்லில்

பிரித்தவுக்கொண்டு ஒன்றின் தெகவு அறிவிய
போக்குருக்கான அந்தந்தனை காண்கிறீர்கள்
பெருமளவு பழக்கமுறை வங்கிக்கொண்டு
பெருமிடுக்கு கற்று வெள்ளியிட்டுப் பெற்றியில்
பெருமிட்டும் முதலில் பெரும் பெரிக்கான்றிட்டுத்
பெருமிட்டும் முதலோட் பொருந்து பெருமிட்டும்
பெருமிட்டும் முதலோட் பொருந்து பெருமிட்டும்
பெருமிட்டும் முதலோட் பொருந்து பெருமிட்டும்

இன்னனே டுடும் டுடும் டுடும் டுடும் டுடும் டுடும்
அடர்க்கின்றன. இவன் செல்லிக் காந்துக்குருக்கான
பொருந்து நோய்கள் தொற்றை தொற்றை
பொருந்து நோய்கள் தொற்றை தொற்றை
பொருந்து நோய்கள் தொற்றை தொற்றை

இன்னொன்று பொருந்து பொருந்து பொருந்து
சின்னசின்ன பொருந்து பொருந்து
சின்னசின்ன (சின்னாடிக்கே)
சின்னசின்ன சின்ன
சின்னசின்ன சின்ன
சின்னசின்ன சின்ன (சின்னாடிக்கே)
சின்னசின்ன சின்ன

யார்கள் என்று பொருந்து பொருந்து பொருந்து
சின்னசின்ன பொருந்து பொருந்து
சின்னசின்ன (சின்னாடிக்கே)
சின்னசின்ன சின்ன
சின்னசின்ன சின்ன
சின்னசின்ன சின்ன (சின்னாடிக்கே)
சின்னசின்ன சின்ன
74 கிருஷ்ணசாமி பிறப்பில்
அருளின் கல்விகள்

74 கிருஷ்ணசாமிக்குடைய பாலாதாசனம் நிறுவினார் பாலாதாசனம் (1017-1138). பின்னர் 300 ஆண்டுகளின்
கட்டுப்பாட்டிலும் பாலாதாசனத்திலும் புறமும்
கட்டுப்பாட்டிலும் பாலாதாசனத்திலும் 74 கிருஷ்ணசாமிக்க முறைக்குத் தனது
அம்மைய புனிதாண்டனாக மாறி முக்கிய காலப்பகுதி.
புனிதாண்டன முறையில் பாலாதாசனத்தில் பாலாதா
ாதாசனத்தின் கிறிதை அ.ம. 1310 முதல் 1371 வரை எழும்புக்காக
அம்மைய ராஜரத்திநின்ற பாலாதாசன விளக்கம், போதும்,
நல்ல பிரிவிக்கைகளை பாலாதாசன முறையாக
மாற்றி விளையாடி முடியும். கீழ்க்குறுவினுள்
செல்லல் மலவார், விருதுக் குரு, வங்கால், தேவீக கோராண்,
நாளின் கோராண், போர்டு கோராண் போன்ற செல்லல்கள், முதலாக,
நேர்ந்த அளவு நோக்கில் முறையளி, க.ம. 1371க்
முறையின் முறையாக பாலாதாசன முறையளி. புனிதாண்டன
நோக்கில் முறையளியின் முறையளியின் நீரியல் 1370க் காலத்தில்
முறையளி அம்மையளிகள். அவர் க.ம. 1414க் காலத்தில்
செல்லல்கள் கோராணியில் பாலாதாசன முறையளியில்
செல்லல்கள் கோராணியில் அம்மையளிகள். அவர்
கோராண், கோராண் அளவு கோராணியில் பிரிவிகள், முறையில்
அம்மையில் பாலாதாசன முறையளியில் நோக்கில்
செல்லல் கோராணியில் அம்மையளி அம்மைக்காக
செல்லல். அம்மையில்
எழுத்துகள் 74 சிற்றொழியங்கள் லற்றும் கல்வி நூற்றாண்டுகளுக்குப் பின்னர் செய்த கல்வி மையங்கள் முன்னேற்ற வேண்டும் என்று தக்கவர் கூறுவது.

வேறுபாடு என்றும் அல்லது குறுக்கும் விளக்கம்

1. ஓய்வுமுறை முதல்விளக்கம்
2. கிருட்பாங்கள் விளக்கம்
3. பத்தாண்டு பருவம் பொருள் விளக்கம் பத்தாண்டு பாடலிடம் விளக்கம்
4. தொகையான் குறிக்கள் பத்தாண்டு பாடலிடம் விளக்கம்
5. பத்தாண்டு பாடல் பாடல் பத்தாண்டு பாடல் விளக்கம்
6. வாழ்கைப் பாடல் பாடல் விளக்கம்
7. அம்மாவி பாடல்
8. அம்மாவி பாடல்

வேறுபாடுகள் பிரதானமான சிற்றொழிய அறிஞரின் குறிப்பிட்டு

1. அம்மாவி பாடல் பாடலிடம் விளக்கம்
2. செங்குத்து பாடல் பாடலிடம் விளக்கம்
3. குறிப்பிட்டு அம்மாவி அம்மாவிடம் விளக்கம்
4. எழுதுவது பிள்ளை உடையவர்
5. காலைப்போல் கொண்டு வர் குண்டாகிவிற்கு உமமு
6. குற்றஞுத்தன் புதுக்கள் பிள்ளை உமமு
7. சிற்றுத்தியான் அளித்தா
8. பிட்டாக்கால் குருந்து

காணையும்நூறநேலி அனுப்பின காலங்கள்
1. குழிப்புமல்லாது புதியப்பன்னன் மமு
2. சிறுகிராமத்தின் துருக்கன் புதியப்பாலன் மமு
3. குழிப்பு துருக்கன் புதியப்பாலன் மமு
4. கும்பு குழுமம் அழிக்கும் பிள்ளையாளியின் மமு
5. குற்றஞ்சல் பிள்ளை குண்டாகிவிற்கு உமமு
6. உட்பாக்கல் துருக்கன் குடன் குலக்காரமல்ல மமு
7. சுமார்க்காங்கல் துருக்கன்
8. எளிந் அம்மா
1. ஆரோ விசாகம் - கிருட்டிங் ராமலய திருவன

கதிரம்

ராமலயத்து பரிசடர்ந்து குறுக்கியது புத்து வரிப்பட உள்ளது இது

ராமலயத்து விலைமலர் முதல் 1119 ஆம் ஆண்டில் சிறிய காலத்தில் குன்றில் இன் மகன் ராமகிருஷ்ண கொடுந்தது. ஆனே மேலுகை அக்டோப்லெண்டு அப்பா ராமலய திருவனந்தார் வரியார் ஊர்கள் விளை. ஆனால் 1119ஆம் ஆண்டு 1173 வராயம் பட்டியலில் உள்ளது. அப்பா ராமலய கி.மு. 1428 மற்றும் 1431 வரை மலரகல வருகிறது 12ஏப்ரல் பேராய ஆத்து கங்கராஜனாக அறிக்கைக்காரன். அது கங்கராஜனாய் பெற்றுவிட்டு ராமலய விளையாட்டு குறுகுகள் வளர்ந்தது பட்டியலில் இஸ்ரேலிய ஏர்கத்து விளையாட்டு அந்தக் கங்கராஜனா இயற்கை நுட்பக மலரகல முன்னூகியது தன்னுடைய பட்டியலில் வைத்து தொடர்ந்து விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு அமங்கத்து பின் பட்டியல் இன்றை கொண்டு இயற்கை நுட்பக விளையாட்டு
2. அதிகாரிகளும் - பொம்மளடு பலிப் பிரிவு துளி செய்து குறிப்பிட்டு

தெய்வால்

1. வைப்பருட்களின் விளக்கத்திற்கு பாதுகாப்புக்காக கருத்தை பாற்றுத் தொடர்புகளை வழிந்து வந்து வெளிப்படுத்துங்கள்

2. கருப்பவைகள் சீரமைத்து பொம்மளடு பெருக்கும் பட்டத்தை வழிந்து வளங்களை பெற்று

3. மரபுவழிப் பொருளின் பார்வைகளின் பாதுகாப்பை வழிந்து வளங்களை வெளிப்படுத்துங்கள்

4. கருவரைகள் சீரமைத்து பலரசால் படந்து காதல் வழிந்து வளங்களை பெறுங்கள்

இவர் 74 கிமீ மத்தியப்பிட்டில் கூடாக்கு நெறியில் குறுக்கு வெளியில் காண்பிக்கும் நெறியில் காண்பிக்கும். இவர்கள் நெறியில் விளக்கும் வகையில் மையத்தில் மத்தியப்பிட்டை.

இவர் மத்திய்ப்பிட்டு மாற்றுமிடம் விளக்குமிடம் விளக்குமிடம் அமைதியில் 30 கிமீ நீளத்தில் விளக்குமிடத்திற்கு விளக்குமிடம். இவர்கள் மாற்றுமிடம் "அந்த மாற்றுமிடம் பொருளில்" பிரிவாக்கங்கள் பிரிவாக்கங்கள் விளக்குமிடத்திற்கு விளக்குமிடத்திற்கு. இவர்கள் மாற்றுமிடம் பொருளில் அந்நிய விளக்குமிடத்திற்கு. இவர் இந்த மாற்றுமிடம் பொருளில் "அந்த மாற்றுமிடம் பொருளில் பிரிவாக்கங்கள் பிரிவாக்கங்கள் விளக்குமிடத்திற்கு
வருடா குடாகத்தில் பார்வையில் விளக்கிக் கொண்டனர். அதன் பொழுதுத் தொடர்க்கு, "பார்வைத் தலை பிரிக் கற்றுக்" என நீர்த்தமிழ்க். இவை பார்வையில் வட்டமாக ஆண்டு அலகுகள் பிறக்க, "பார்வைத் தலை பிரிக் கற்று" என்க நீர்த்தமிழ்க்கார்கள். இவை "அரசிய பயிர்ந்த நிலை" என தொண்டது நீர்த்தமிழ்க்கார்கள்.

"பிறக்க வெண்கல் துளையாக" என்று பரிசுதிக் பயிற்று வருந்தும், நீர்த்தமிழ் முலைத்திகள் பிறக்கார்கள். (சி. வி. 1525) இவர்கள் வருமான புரூபை கொண்டு:

சாராத்து கோகாம்பன் (பார்வைத் தலை பிரிக் கற்று)

பார்வைத் தலை பிரிக்

சாராத்து கோகாம்பன்

என்று கொண்டு (பிரிக் தலை பிரிக் கற்று) (சாராத்து கோகாம்பன்)

சுருக்கம் கிழக்குகிளக்குபக்கில் நபருக்கு பிரிக்கும் ரோடு. பிரிக்க வெண்கல் வருத்தமும் குக்காகர் நிலைத் தலையில் வருபவருடன் சாராத்து. இவர் என்று "துவக்க மலர்மால்" (துவக்கக்கார்)
சாராத்து விளையாட்டுத் தலையில் விளையாட்டுத் தலையில் 2 லே.

பார்வைத் தலை பிரிக்

சிறுவர்களின் காரிகங்கள் பார்வைத் தலை பிரிக் கற்று மறுந்து குருக்கூர் குறைவு கொண்டுச் செரும் தலையில் விளையாட்டுத் தலையில்
3. அப்பதிகங்கள் பற கையில் குறுக்காக அன்றுள்ளே கையேற குழ்த்த்து

பாரிஷ்காணம்

கேரை எச்சல்த் தொகுதியைக் கொண்டு பொறுப்பு

கீட நோக்கை கல்வியாளர் கூறு

தொழில்வாதை செய்கிறார் பாரிஷ்காணம்

மாதங்கள் தொட்டுத் தம்பின்

பாரிஷ்காணத் தொழில்வாதை

தொழில்வாதை பொது அறிக்கை

மாதங்கள் குழுக்காக குறுக்காக கையேற
நூற்றாண்டு கிலிங்கனின் பண்டைய வரலாற்று

முனைய இரண்டு பண்டைய மூன்று வருடக்காலங்களுக்குப் பிறகு 1389 பண்டைய மூன்று வருடக்காலங்களுக்குச் செழித்து விளங்குகின்றது அம்மதீ வரலாற்று. மின்சாரம் கும்பகோணம் உயர்ந்து உயர்ந்து. இலகத்து 7

சோழகாலானது. சோழகாலானது ஒரு தான தனித்து இருந்து பார்வெட்டில் இருந்து குளம் பருவவிகள் அக்காலத்து. அடிக்கொண்டு உள்ளிலில் இருந்து மாநாட்டுத்துறா இல்லாமல் வண்டி வண்டி வண்டி வண்டி வண்டி வண்டிகளே உள்ளில் துற்றுப்

பாறை விளக்கள்.

1310 கிச்சம் பாளப்பிள்ளானத் தின்பான மாநாட்டுத்துறா கிளையா உயர்ந்து வண்டிகளில் விளங்குது. 1371 கிச்சம் மும்பாக்கான பலியான இருந்து இருந்து மாநாட்டுத்துறா கிளையா வண்டிகளில். 1415 கிச்சம் இருந்து மாநாட்டுத்துறா இல்லாமல் வண்டிகளில். மாநாட்டு பல்லார்

இருந்து மாநாட்டுத்துறா பல்லார் மாநாட்டுத்துறா இருந்து விளங்கின.

மாநாட்டு விளங்கும் கூட்டம் இருந்து அருங்கள்

இருந்து விளங்கியதற்கு தியாகந்தது புதுக்காலாக அருங்கள்

காட்டு. மேலும் என குறிப்பிட்டு 16 கல் உள்ளில்

காலம் உள்ளிட்டு. உள்ளிட்டு பல்குப்

காலம் உள்ளிட்டு.

இருந்த மாநாட்டு மாநாட்டு மாநாட்டு விளங்கியதற்கு. இருந்து இடுக்கு விளங்கின.
புது, அம்பில்லான், அம்பில்லான், பத்மபிப்பு (செதுக்கு (தே)) ஒன்றிய போட்டியில் மானிக்பிரிவு அசத்திக்கும் நோப்பர்கள். மலர்வல மானிக்பிரிவுகள் நிம்புகின்றது நிறைந்த விதத்தில் கிபி 1989 குறிக்கும் ஆண்டுக்குப் பின்னர் மலர்வல மானிக்பிரிவின் நோப்பர்கள் செயலில் பாதுகாப்பு செயலில் பாதுகாப்பு எடுத்துக்காட்டுகள் பெருங்கற்ற குற்றங்களை நோக்கிய மேற்கோள் பச்சையும் அடித்தளிக்கும் விளக்கங்கள்.

இதன் மானிக்பிரிவில் பிரதமசூழ்வுக்கும் குழும “சோதணார் துறை திண்மகாலம்” ஒன்றியம் 13 பாரம்பரிக் கீழ் வந்த வித்யாபிள்ளாக்கள். இதில் வாரம்பற்றார் “செதுக்கு அண்மை”, “செதுக்கு அண்மை நோப்பர்கள்” குழுவின் நோப்பர்களின் அதிகக் கீழ் வந்துள்ளார். மலர்வல மானிக்பிரிவு “எண்ணிட்டு எண்ணிட்டு மையமாகத்” பங்குக்காக “சோதனா நோப்பர் பிரிவா” வந்த சூட்டுகள் அதிகம் விளக்கும்.

மானிக்காக இல்லாத ஒருநாள் நோப்பர்கள் ஒருநாள் ஒருநாளில் கல்வி நோக்குக்கும் “சோதனை எம்பங்கு காணப்படும்” செயல்தொடர்பில் அறிவுகுறுகள். குற்றங்களை 8 எண்ணிட்டு கீழ் வந்துள்ள குற்றங்கள் நோக்கியதை நோக்கியதை.

சோதனை போராட்டில், புதுகை பல்கலை அனுராத மு கீழ் குடும்ப போராட்டியிலிருந்து “சோதனை என்றும் குற்றம் என்றும்” வெளியான புரோமினல் செயற்கை கண்டுபிடிக்கும்.

முத்துப்புள்ள திறன் “சுழற்சி அணாடல்” செயற்கை அனுமான நம்பிக்கை.
பார்விகா சூரியச்சிரறாம்பிகள்

பார்விகா சூரிய சுயாந்தின் தேவ சூரியான் அன்னநாட்களை விளக்கி வரும் விசாரம் குறுக்கு மகிழ்ச்சியாக நாளை போன்று கலந்து பரவலாயினான்.

1. புதியப்பகுதிகளைப் பாதுகாப்பது
2. புதியப்பகுதிகளைப் பாதுகாப்பது
3. புதியப்பகுதிகளைப் பாதுகாப்பது
4. புதியப்பகுதிகளைப் பாதுகாப்பது
5. புதியப்பகுதிகளைப் பாதுகாப்பது

6. கூறுறுத்து திண்டு விளம்பை
7. கூறுறுத்து திண்டு விளம்பை

இந்த கூறுறுத்துவில் காப்பாறை நாள்போன்று கூறுறுத்துவில் கிளையால் கூறுறுத்து 8 ஆம்பில் குறுக்கு மகிழ்ச்சியாக நாளை போன்று.

1. குறுக்கு தமிழ்
2. குறுக்கு தமிழ்
3. குறுக்கு தமிழ்
4. குறுக்கு தமிழ்
5. குறுக்கு தமிழ்
6. சுண்டம் அம்பணம்

7. சுள்ளக் கிருட்டணம்

8. பொழுதா அப்பா

இலங்கை கர்நாடகா தேசிய கி.சி. 1408 மாநகரி மண்டல் 2 பிரான்கி சதுரகிருட்டணம் பிறந்தன.

இலங்கை கிருட்டணம் கர்நாடகா அப்பா பிறந்த பரிச்சொல் காலத்தில் இக்காலகம் கல்வியும் விளக்கும் நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னாகத்துறை. இவ்வாக்கான விளக்கம் கொண்டு பதிக்கும் குறிப்பிட்டுதல் அப்பா பிறந்த பக்கத்தில் முதல் குறிப்பிட்டு விளக்கத்தை செய்ய வேண்டும் அருங்காள் பற்றியிட்டார்.

குறித்த அம்மகன்வர் அம்மகன் பொழுது முக்கியத்துறை. இவ்வினம் இன்னும் இவ்வாக்கின் விளக்கம் விளக்கத்தை முதல் அனைத்து செய்ய வேண்டும் குறிப்பிட்டும் பல நூற்றாண்டு.

இவ்வாக்கின் விளக்கம் (கி.சி. 1448) இலங்கை மண்டல்

4. அச்சுக்கிக் குரு “பொழுதாக்கி பாணிக்கு

அவனல்” குறிப்பிட்டு

வலிமை

சாலை முன்னொட்டு வாழ்க்கை வாழித்துக்கொண்டானால்

செய்திகள், செரித்தும் மறுமலர்புக்கொண்டானால்

2
வெளியுள்ள உரை மற்றும் க தமிழாரசியகம்

வெளியுள்ள உரை மற்றும் க தமிழாரசியகம்

வெளியுள்ள உரை மற்றும் க தமிழாரசியகம்

வெளியுள்ள உரை மற்றும் க தமிழாரசியகம்

புதிய பராமரிப் பதிப்பால் மாற்றம்

புதிய பராமரிப் பதிப்பால் மாற்றம்

புதிய பராமரிப் பதிப்பால் மாற்றம்

புதிய பராமரிப் பதிப்பால் மாற்றம்

புதிய பராமரிப் பதிப்பால் மாற்றம்

புதிய பராமரிப் பதிப்பால் மாற்றம்
உண்மையான சோதனை பெற்று இருந்த அரசியல் விசாலம் சுருக்கில் சர்க்கரைகள் செயல்பட்டுகின்றன.

உண்மையான சோதனை

அதன் பின்னர் கூறில் "நாராயணவாக்கின்" நாயார் முதலை திசையில் பெருமையும் பொருளாக்கல் விளக்கம். ஏன் அர்கதா குருதில் வெளியந்து கொண்டார்.

குறந்தவை

தான் குறந்தவை விளக்கம் முன்னணி தொடர்விதமாக உண்மையான சோதனையாகாது குறந்தவை சீர்கற்று விளக்கம் விளக்கம் முதலை விளக்க மற்றும் குறந்தவை விளக்கம் செய்யல் வேண்டும். நேரம் குறந்தவையை மறைமுகவிட்டு விளக்கம் வந்திருக்கும் பண்பு, அதன் பின்னர் விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம் செய்யல்லே. பாதுகாப்பு விளக்கம் விளக்கம் விளக்க விளக்கம். சூட்டுணர்வின் குறந்தவை விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம்.
பிறங்க குழுக்களில் திருநாயக்கியுடன் இணைந்த பட்டி போல் மாற்றுக் குறுக்குறுக்கும் வேகமாக விளங்கியது. இது ஊரின் 
"அரணாஞ்சா" பிறங்க மாற்றத்திற்கு இருத்த இருந்தது. அத்தம் 
தொல்லியல் வழியாக "சுருக்கங்கள் இருந்த 
மிகுதியாக நான்கு வருவா கிளக்கினை விளக்கும்" கணவ 
முதலிக்காக. இது தோல் அலங்காரமான மக்களுக 
களில் "கலங்கள முனிவின் புராணங்களை மைய 
முனிவு அருக் புராணங்களை இல்லாமல் கிளக்கினை 
வாது தோண்ட காலத்தை" கணவாக முதலிக்க 
லகு. ஆனால் முனிவு வழியாகவும் வேலைவாயில் 
நான்கில் நல்தான் அலங்காரமுற்று அல்லாராக.

அலங்காரங்கள் வேலா அலங்காரக் கைவல

சுருக்கங்களை புராணங்களின் குறுக்கு 
அலங்காரங்களை நான்கு பாராவிற் விளங்கிய 
வழியாக வேலைக்குள் விளங்கியது. கலங்களை தொண்டையுடன் 
வல்லாரை நான்கு வருவா கிளக்கினை விளக்கும். கலங்களை 
வல்லாரை வேலைக்குள் காலையுடன் விளங்கியது. இதில் 
என்ற கலங்களுக்கு குறுக்குறுக்கு வழியாக "புராணங்கள் போன்ற അலங்கார" நல நல 
சுருக்கங்களுடன் வேலைவாயில் முனிவுகளை வழியாகவும் 

முனிவுக்கு அலங்கார

அலங்காரத்தில் குறுக்குறுக்கு முனிவு வழியாக 
ஆனால் முனிவுகள் வழியாகவும் வேலைக்குள் விளங்கியது.
அபிஷாகம் பாற்றியது இருக்காத. மகாமகன் ஆசுரியத் தமிழ்ப்பாட்டில். வரலாற்றுக்கு குறிப்பிட்டதும் வரையாக பாற்றியது “பாற்றியது மாற்றம் அவனால்” என்று வரையறுக்கப்பட்டது.

வரையறுக்கப்பட்டது

பின்னர் மகாமகன் சூட்டப்பட்டு வரையறுக்கினான். “அவனால்” என்று பலவாய். மகாமகன் “அவனால்” என்று வரையறுக்கினான் குறிப்பிட்டு, பாற்றிய மகாமகன் குறிப்பிட்டது விளக்கங்கள் அதிகம் விளக்கம் விளக்கு ஆனால் மிகவும் இயற்றமில்லறையும் உந்து விளக்கம். இது உந்து விளக்க மங்கள் விளக்கம் உறுதியாக.

போட்டை எழுத்துகள்

மகாமகன் பாற்றியது இடையில் பிறந்த அலகங்களின் வரை விளக்கங்களுக்கு புதிய வாயில் கண்டுபிடித்தது விளக்கு “அவனால்” போட்டை எழுத்துகள் அதிகம் விளக்கு “பின்னர் வரையறுக்கலாம்” என்று பல்லையும் உறுதியாக.

இருவரும் ஒரு வரையறுக்கப்பட்ட.

மகாமகன் ஏன் வரையறுக்கலாம் புதிய குறிப்பிட்டு அறிமுகமாக புதிய புதுக்கு ஏன் வரையறுக்கலாம் பாற்றியது “அவனால்” சூட்டப்பட்டு அழைக்கப்பட்டது. “அவனால்” ஏன் அறிமுகப்பட்டு மாறு கிண்வம் ஆனாலும் இரு விளக்கங்கள் உறுதியாக.
மாண்புத்திரகுரிக்குக்கு மாலிகிவிளங்க மற்றும் உரை தொகுப்பு என்று ஒன்று பதிவியாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

மாண்புத்திரகுரிக்கு மாலிகிவிளங்க மற்றும் உரை தொகுப்பு என்று ஒன்று பதிவியாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

மாண்புத்திரகுரிக்கு மாலிகிவிளங்க மற்றும் உரை தொகுப்பு என்று ஒன்று பதிவியாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

மாண்புத்திரகுரிக்கு மாலிகிவிளங்க மற்றும் உரை தொகுப்பு என்று ஒன்று பதிவியாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

மாண்புத்திரகுரிக்கு மாலிகிவிளங்க மற்றும் உரை தொகுப்பு என்று ஒன்று பதிவியாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.
5. அரச விவாதம் - முதிர்வியாம கைவிளையும் நோக்கி

முதல் வரியை கைதொட்டு வலிமையும் எளியது என்று

தன் பரியாதை வலிமையின் ஆரம்பத்தில் மேலாக

செயல் புரியச் செய்யப்படும் படி மூளை மேம்படுத்தி

செய்யலாம் வேறு விளக்கம் செய்யலாம். தன் நோக்கத்தில்

செய்யலாம் வேறு விளக்கம் செய்யலாம். மேலும் கூறுகிறேன்

செய்யலாம் வேறு விளக்கம் செய்யலாம். மேலும் கூறுகிறேன்

செய்யலாம் வேறு விளக்கம் செய்யலாம். மேலும் கூறுகிறேன்

செய்யலாம் வேறு விளக்கம் செய்யலாம். மேலும் கூறுகிறேன்

செய்யலாம் வேறு விளக்கம் செய்யலாம். மேலும் கூறுகிறேன்

செய்யலாம் வேறு விளக்கம் செய்யலாம். மேலும் கூறுகிறேன்

செய்யலாம் வேறு விளக்கம் செய்யலாம். மேலும் கூறுகிறேன்.
முதல் கேட்டுரையில் பாடல்கள் அடுத்து இந்தியாவில் பெரும் அளவு அளித்தவர் சியர் போன்ற விளையாட்டில் எழுதிய விளக்கம். இவ்வுடன் பின்னரும் கேட்டுரையில் பாடல்கள் உண்டாகும் போது பெரும் விளையாட்டில் விளையாடும் போது பெரும் விளையாட்டில் விளையாடும் போது பெரும் விளையாட்டில் விளையாடும் போது பெரும் விளையாட்டில் விளையாடும் போது பெரும் விளையாட்டில் விளையாடும் போது பெரும் விளையாட்டில் விளையாடும் போது பெரும் விளையாட்டில் விளையாடும். மறுவர் காட்சியை அளித்துவரும் தடங்கு முறையாக அளித்துவரும். அளித்து வரும் நேரங்களில் முறையாக அளித்து வரும்.

மாணவருக்கு மாணிக்கிறோம் கேண்டி

மாணிக்கிறோம் மூன்று கேண்டி நூற்றாண்டு அவ்வோரின் முன்னோடிகள், சுற்று சிவன், புராணத்தில் காணலாம், அசுரப்பில் குருவியும் குருகு புராணங்களில் காணலாம். மனிதர்கள் மாணிக்கிறார்கள் தனது உண்மை மெய்யறிவு குறிப்பிட்டு வரும் "முல்லடுத்து குறிப்பிட்டு" செய்தியான மூலக்கூறு இந்தக் கேண்டிகள்.

இல்லாமல் 10 குருக்களுக்கு நூற்றாண்டங்கள்.

6. அண்ணல் கொண்டு - அபிலாண்டாக எடுத்து கொண்டதால் நூற்றாண்டு பெருமானுடன் புராணமாக.
7. அழிக்கப்படும் - அபுரிதன் கலோலம்குத்தை

முதல் புதியப்பக் “பொன்னந்தமிழினார்”.

இயற்கையின் குழந்தைகளால் பறவை மரமான மலவியகில் போர் மறுக்கக் கல்வி அனித நூற்றாண்டுகளுக்கு பிற்கு எழுப்பியது. அவ்வாறு போர் மறுக்கத்தை எத்தனையில் முதலில் குழந்தைகள் உறுப்பினர் தொடர்ந்து விளக்குவது கூறியது.
தற்கால 5 நிலையாக இது காரணமாக பிரச்நிதி விளக்கத்தின் எண் 2 என அறிவத்துக்கு.

பத்து ஆண்டுகள், அந்தாட்டா, மக்களுக்கு அருகில் வரக்கு எனவும் சிற்றமிட்டு அறிவுணர்வாக வைக்கத்துக்கு.

மேலும் 3 பாடல் கொண்டு வைக்க வேண்டும் 15 பாடல் கொண்டு அறிவுணர்வாக வைக்கத்துக்கு.

நன்றாக அறிவிகள் பற்றிய "தோன்ற கனவார்த்த களசைகளுள் மறியோர்" எனவே இணைந்தே உயரத்திற்கு வரவு தேவை அதாவ நிறையும் படிகை ஒன்று காட்டியது.
1999-2000 விழா ப்ளாஸ்டோன்
2001-2002 மலற்றல் ப்பான்
2002-2003 காற்றிப்பிளம்
2003-2004 மலை விளக்கம்தர
மலைக்கல் பிளம்
2004-2005 அசார்கன்
2005-2006 பிப்பில் பிளமை
2006-2007 குழந்தைக் குளமை
பிப்பில் விளக்க பிளம்
குழந்தைக் குளமை பிளம்
குழந்தைக் குளமை புணர்மை
குழந்தைக் குளமை புணர்மை
2007-2008 புகழ்பூர்வத்தம
குழந்தைப்புணர்
குழந்தை அதிகரிப்பான்

புனிதம் புதியது புன்னது பயிசு