

திருமங்கையாழ்வார் அருளிச் செய்த  
பெரிய திருமொழி  
ஐந்தாம் பத்து

ஏழாம் திருமொழி - பண்டை  
திருவரங்கம் 4

- \*\* பண்டை நான்மறையும் வேள்வியும் கேள்விப்  
பதங்களும் \* பதங்களின் பொருளும் \*  
பிண்டமாய் விரிந்த பிறங்கொளி அனலும் \*  
பெருகிய புனலொடு நிலனும் \*\*  
கொண்டல் மாருதமும் குரை கடல் ஏழும் \*  
ஏழு மாமலைகளும் விசும்பும் \*  
அண்டமும் தானாய் நின்ற எம்பெருமான் \*  
அரங்க மா நகர் அமர்ந்தானே 1
- இந்திரன் பிரமன் ஈசன் என்று இவர்கள் \*  
எண்ணில் பல் குணங்களே இயற்ற \*  
தந்தையும் தாயும் மக்களும் மிக்க  
சுற்றமும் \* சுற்றி நின்று அகலாப்  
பந்தமும் \*\* பந்தம் அறுப்பதோர் மருந்தும்  
பான்மையும் \* பல் உயிர்க்கு எல்லாம் \*  
அந்தமும் வாழ்வும் ஆய எம்பெருமான் \*  
அரங்க மா நகர் அமர்ந்தானே 2
- மன்னு மாநிலனும் மலைகளும் கடலும் \*  
வானமும் தானவர் உலகும் \*  
துன்னு மா இருளாய்த் துலங்கொளி சுருங்கித் \*  
தொல்லை நான்மறைகளும் மறைய \*\*  
பின்னும் வானவர்க்கும் முனிவர்க்கும் நல்கிப் \*  
பிறங்கிருள் நிறம் கெட \* ஒரு நாள்  
அன்னமாய் அன்றங்கு அருமறை பயந்தான் \*  
அரங்க மா நகர் அமர்ந்தானே 3
- மா இரும் குன்றம் ஒன்று மத்தாக \*  
மாசுணம் அதனோடும் அளவி \*  
பா இரும் பெளவம் பசுடு விண்டலறப் \*  
படுதிரை விசும்பிடைப் படர \*\*  
சே இரு விசும்பும் திங்களும் சுடரும் \*  
தேவரும் தாம் உடன் திசைப்ப \*  
ஆயிரம் தோளால் அலை கடல் கடைந்தான் \*  
அரங்க மா நகர் அமர்ந்தானே 4

எங்ஙனே உய்வர்? தானவர் நினைந்தால் \*  
 இரணியன் இலங்கு பூண் அகலம் \*  
 பொங்கு வெங்குருதி பொன் மலை பிளந்து \*  
 பொழி தரும் அருவி ஒத்து இழிய \*\*  
 வெங்கண் வாள் எயிற்றோர் வெள்ளி மா விலங்கல் \*  
 விண் உறக் கனல் விழித்து எழுந்தது \*  
 அங்ஙனே ஒக்க அரி உருவானான் \*  
 அரங்கமா நகர் அமர்ந்தானே

5

ஆயிரம் குன்றம் சென்று தொக்கனைய \*  
 அடல் புரை எழில் திகழ் திரள் தோள் \*  
 ஆயிரம் துணிய அடல் மழுப் பற்றி \*  
 மற்றவன் அகல் விசும்பு அணைய \*\*  
 ஆயிரம் பெயரால் அமரர் சென்று இறைஞ்ச \*  
 அறி துயில் அலை கடல் நடுவே \*  
 ஆயிரம் சுடர் வாய் அரவணைத் துயின்றான் \*  
 அரங்க மா நகர் அமர்ந்தானே

6

சுரி குழல் கனி வாய்த் திருவினைப் பிரித்த \*  
 கொடுமையிற் கடுவிசை அரக்கன் \*  
 எரி விழித்து இலங்கு மணி முடி பொடி செய்து \*  
 இலங்கை பாழ் படுப்பதற்கு எண்ணி \*\*  
 வரி சிலை வளைய அடுசரம் துரந்து \*  
 மறி கடல் நெறி பட \* மலையால்  
 அரிசுலம் பணி கொண்டு அலை கடல் அடைத்தான் \*  
 அரங்க மா நகர் அமர்ந்தானே

7

ஊழியாய் ஓமத்து உச்சியாய் \* ஒருகால்  
 உடைய தேர் ஒருவனாய் \* உலகில்  
 சூழி மால் யானைத் துயர் கெடுத்து \* இலங்கை  
 மலங்க அன்று அடுசரம் துரந்து \*\*  
 பாழியால் மிக்க பார்த்தனுக்கு அருளிப் \*  
 பகலவன் ஒளி கெட \* பகலே  
 ஆழியால் அன்று அங்கு ஆழியை மறைத்தான் \*  
 அரங்க மா நகர் அமர்ந்தானே

8

பேயின் ஆர்முலை ஊண் பிள்ளையாய் ஒருகால் \*  
 பெரு நிலம் விழுங்கி அது உமிழ்ந்த  
 வாயனாய் \* மாலாய் ஆலிலை வளர்ந்து \*  
 மணி முடி வானவர் தமக்குச்  
 சேயனாய் \*\* அடியேற்கு அணியனாய் வந்து \*  
 என் சிந்தையுள் வெந்துயர் அறுக்கும் \*  
 ஆயனாய் அன்று குன்றம் ஒன்று எடுத்தான் \*  
 அரங்கமா நகர் அமர்ந்தானே

9

\*\* பொன்னும் மாமணியும் முத்தமும் சுமந்து \*  
பொருதிரை மாநதி புடை சூழ்ந்து \*  
அன்னம் மாடுலவும் அலை புனல் சூழ்ந்த \*  
அரங்க மா நகர் அமர்ந்தானை \*\*  
மன்னு மா மாட மங்கையர் தலைவன் \*  
மானவேல் கலியன் வாய் ஒலிகள் \*  
பன்னிய பனுவல் பாடுவார் \* நாளும்  
பழவினை பற்றறுப்பாரே

10

**அடிவரவு:** பண்டை இந்திரன் மன்னு மாயிரும் எங்ஙனே ஆயிரம் சுரி ஊழி பேயினார்  
பொன்னும் ஏழை

**திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்**

---