

நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த  
திருவாய்மொழி  
எட்டாம் பத்து

ஒன்பதாம் திருவாய்மொழி - கருமாணிக்கம்  
ஆழ்வார் தமது அநந்யார்ஹஸேஷத்வத்தை, தோழி மணவிலக்குக்காகத்  
தாய்மாரோடு கூறும் பாசுரத்தாலே அருளிச் செய்தல்

- \*\* கரு மாணிக்க மலை மேல் \* மணித் தடம்  
தாமரைக் காடுகள் போல் \*  
திரு மார்வு வாய் கண் கை \* உந்தி கால் உடை  
ஆடைகள் செய்ய பிரான் \*\*  
திருமால் எம்மான் செழு நீர் வயல் \*  
குட்டநட்டுத் திருப்புலியூர் \*  
அரு மாயன் பேர் அன்றிப் பேச்சு இலள் \*  
அன்னைமீர் இதற்கு என் செய்கேனோ? 1
- அன்னைமீர் இதற்கு என் செய்கேன்? \*  
அணிமேருவின் மீது உலவும் \*  
துன்னு சூழ் சுடர் ஞாயிறும் \*  
அன்றியும் பல் சுடர்களும் போல் \*\*  
மின்னு நீள் முடி ஆரம் \* பல்கலன்  
தான் உடை எம்பெருமான் \*  
புன்னை அம்பொழில் சூழ் \*  
திருப்புலியூர் புகழும் இவளே 2
- புகழும் இவள் நின்று இராப் பகல் \*  
பொரு நீர்க் கடல் தீப்பட்டு எங்கும் \*  
திகழும் எரியொடு செல்வது ஒப்பச் \*  
செழுங்கதிர் ஆழி முதல் \*\*  
புகழும் பொரு படை ஏந்திப் \* போர்  
புக்கு அசுரரைப் பொன்றுவித்தான் \*  
திகழு மணி நெடு மாட நீடு \*  
திருப்புலியூர் வளமே 3
- ஊர் வளம் கிளர் சோலையும் \*  
கரும்பும் பெருஞ்செந்நெலும் சூழ்ந்து \*  
ஏர் வளம் கிளர் தண் பணைக் \*  
குட்டநட்டுத் திருப்புலியூர் \*\*  
சீர் வளம் கிளர் மூவுலகு உண்டு உமிழ் \*  
தேவ பிரான் \*  
பேர் வளம் கிளர்ந்தன்றிப் பேச்சு இலள் \*  
இன்று இப்புனையிழையே 4

- புனை இழைகள் அணிவும் \*  
ஆடை உடையும் புதுக்கணிப்பும் \*  
நினையும் நீர்மையது அன்று \* இவட்கு இது  
நின்று நினைக்கப் புக்கால் \*\*  
சுனையினுள் தடந்தாமரை  
மலரும் \* தண் திருப்புலியூர் \*  
முனைவன் மூவுலகு ஆளி \* அப்பன்  
திருவருள் மூழ்கினளே 5
- திருவருள் மூழ்கி வைகலும் \*  
செழு நீர் நிறக் கண்ணபிரான் \*  
திருவருள்களும் சேர்ந்தமைக்கு \*  
அடையாளம் திருந்த உள \*\*  
திருவருள் அருளால் \* அவன் சென்று  
சேர் தண் திருப்புலியூர் \*  
திருவருள் கமுகு ஒண் பழத்தது \*  
மெல்லியல் செவ்விதழே 6
- மெல் இலைச் செல்வ வண்கொடிப் புல்க \*  
வீங்கு இளந்தாள் கமுகின் \*  
மல் இலை மடல் வாழை \* ஈன்கனி  
சூழ்ந்து மணம் கமழ்ந்து \*\*  
புல் இலைத் தெங்கினூடு \* கால் உலவும்  
தண் திருப்புலியூர் \*  
மல்லல் அம்செல்வக் கண்ணன் தாள்  
அடைந்தாள் \* இம்மடவரலே 7
- மடவரல் அன்னைமீர்கட்கு \* என் சொல்லிச்  
சொல்லுகேன்? \* மல்லைச் செல்வ  
வடமொழி மறை வாணர் \* வேள்வியுள்  
நெய் அழல் வான்புகை போய் \*\*  
திட விசம்பில் அமரர் நாட்டை  
மறைக்கும் \* தண் திருப்புலியூர் \*  
பட அரவணையான் தன் நாமம்  
அல்லால் \* பரவாள் இவளே 8
- பரவாள் இவள் நின்று இராப் பகல் \*  
பனி நீர் நிறக் கண்ண பிரான் \*  
விரவார் இசை மறை வேதியர் ஒலி \*  
வேலையின் நின்று ஒலிப்ப \*\*  
கரவார் தடந்தொறும் தாமரைக்  
கயம் \* தீவிகை நின்று அலரும் \*  
புரவார் கழனிகள் சூழ் \*  
திருப்புலியூர்ப் புகழ் அன்றி மற்றே 9

அன்றி மற்றோர் உபாயம் என்? \* இவள்  
 அந்தண் துழாய் கமழ்தல் \*  
 குன்ற மா மணி மாட மாளிகைக் \*  
 கோலக் குழாங்கள் மல்கி \*\*  
 தென்திசைத் திலதம் புரை \*  
 குட்டநட்டுத் திருப்புலியூர் \*  
 நின்ற மாயப் பிரான் திருவருளாம் \*  
 இவள் நேர்ப்பட்டதே

10

\*\* நேர்ப்பட்ட நிறை மூவுலகுக்கும் \*  
 நாயகன் தன் அடிமை \*  
 நேர்ப்பட்ட தொண்டர் தொண்டர்  
 தொண்டர் \* தொண்டன் சடகோபன் \*\* சொல்  
 நேர்ப்பட்ட தமிழ் மாலை \* ஆயிரத்துள்  
 இவை பத்தும்  
 நேர்ப்பட்டார் அவர் \* நேர்ப்பட்டார் \*  
 நெடுமொற்கு அடிமை செய்யவே

11

### ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்