

திருமங்கையாழ்வார் அருளிச் செய்த  
பெரிய திருமொழி  
நான்காம் பத்து

பத்தாம் திருமொழி - ஆய்ச்சியர்  
திருவெள்ளியங்குடி

\*\* ஆய்ச்சியர் அழைப்ப வெண்ணெய் உண்டு ஒருகால் \*  
ஆலிலை வளர்ந்த எம்பெருமான் \*  
பேய்ச்சியை முலை உண்டு இணை மருது இறுத்துப் \*  
பெருநிலம் அளந்தவன் கோயில் \*\*  
காய்த்த நீள் கழுகும் கதலியும் தெங்கும் \*  
எங்கும் மாம்பொழில்களின் நடுவே \*  
வாய்த்த நீர் பாயும் மண்ணியின் தென்பால் \*  
திருவெள்ளியங்குடி அதுவே

1

ஆநிறை மேய்த்து அன்று அலைகடல் அடைத்திட்டு \*  
அரக்கர் தம் சிரங்களை உருட்டி \*  
கார் நிறை மேகம் கலந்ததோர் உருவக் \*  
கண்ணனார் கருதிய கோயில் \*\*  
பூ நிறைச் செருந்தி புன்னை முத்தரும்பிப் \*  
பொதும்பிடை வரிவண்டு மிண்டி \*  
தேன் இரைத்து உண்டு அங்கு இன்னிசை முரலும் \*  
திருவெள்ளியங்குடி அதுவே

2

கடு விடம் உடைய காளியன் தடத்தைக் \*  
கலக்கி முன் அலக்கழித்து \* அவன் தன்  
படம் இறப் பாய்ந்து பல் மணி சிந்தப் \*  
பல் நடம் பயின்றவன் கோயில் \*\*  
படவரவு அல்குல் பாவை நல்லார்கள் \*  
பயிற்றிய நாடகத்து ஒலி போய் \*  
அடை புடை தழுவி அண்டம் நின்று அதிரும் \*  
திருவெள்ளியங்குடி அதுவே

3

கறவை முன் காத்துக் கஞ்சனைக் காய்ந்த \*  
காளமேகத் திரு உருவன் \*  
பறவை முன் உயர்த்துப் பாற்கடல் துயின்ற \*  
பரமனார் பள்ளி கொள் கோயில் \*\*  
துறை துறை தோறும் பொன்மணி சிதறும் \*  
தொகுதிரை மண்ணியின் தென்பால் \*  
செறிமணி மாடக் கொடி கதிர் அணவும் \*  
திருவெள்ளியங்குடி அதுவே

4

பாரினை உண்டு பாரினை உமிழ்ந்து \*  
 பாரதம் கை எறிந்து \* ஒருகால்  
 தேரினை ஊர்ந்து தேரினைத் துரந்த \*  
 செங்கண்மால் சென்று உறை கோயில் \*\*  
 ஏர் நிரை வயலுள் வாளைகள் மறுகி \*  
 எமக்கிடம் அன்று இது என்று எண்ணி \*  
 சீர் மலி பொய்கை சென்று அணைகின்ற \*  
 திருவெள்ளியங்குடி அதுவே

5

காற்றிடைப் பூளை கரந்தன அரந்தை  
 உறக் \* கடல் அரக்கர் தம் சேனை \*  
 கூற்றிடைச் செல்லக் கொடுங்கணை துரந்த \*  
 கோலவில்லி இராமன் தன் கோயில் \*\*  
 ஊற்றிடை நின்ற வாழையின் கனிகள் \*  
 ஊழ்த்து வீழ்ந்தன உண்டு மண்டி \*  
 சேற்றிடைக் கயல்கள் உகள் திகழ் வயல் சூழ் \*  
 திருவெள்ளியங்குடி அதுவே

6

ஓள்ளிய கருமம் செய்வன் என்று உணர்ந்த \*  
 மாவலி வேள்வியில் புக்கு \*  
 தெள்ளிய குறளாய் மூவடி கொண்டு \*  
 திக்குற வளர்ந்தவன் கோயில் \*\*  
 அள்ளி அம்பொழில்வாய் இருந்து வாழ் குயில்கள் \*  
 அரி அரி என்றவை அழைப்ப \*  
 வெள்ளியார் வணங்க விரைந்து அருள் செய்வான் \*  
 திருவெள்ளியங்குடி அதுவே

7

முடி உடை அமரர்க்கு இடர் செய்யும் \*  
 அசுரர் தம் பெருமானை \* அன்று அரியாய்  
 மடி இடை வைத்து மார்வை முன் கீண்ட \*  
 மாயனார் மன்னிய கோயில் \*\*  
 படி இடை மாடத்து அடியிடைத் தூணில் \*  
 பதித்த பன்மணிகளின் ஒளியால் \*  
 விடி பசல் இரவென்று அறிவரிதாய \*  
 திருவெள்ளியங்குடி அதுவே

8

குடி குடியாகக் கூடி நின்று அமரர் \*  
 குணங்களே பிதற்றி நின்று ஏத்த \*  
 அடியவர்க்கு அருளி அரவணைத் துயின்ற \*  
 ஆழியான் அமர்ந்து உறை கோயில் \*\*  
 கடி உடைக் கமலம் அடி இடை மலரக் \*  
 கரும்பொடு பெருஞ்செந்நெல் அலைய \*  
 வடிவுடை அன்னம் பெடையொடும் சேரும் \*  
 வயல் வெள்ளியங்குடி அதுவே

9

\*\* பண்டு முன் ஏனமாகி அன்று ஒருகால் \*  
பார் இடந்து எயிற்றினில் கொண்டு \*  
தெண்திரை வருடப் பாற்கடல் துயின்ற \*  
திருவெள்ளியங்குடியானை \*\*  
வண்டறை சோலை மங்கையர் தலைவன் \*  
மானவேல் கலியன் வாய் ஒலிகள் \*  
கொண்டிவை பாடும் தவம் உடையார்கள் \*  
ஆள்வர் இக்குரை கடல் உலகே

10

**அடிவரவு:** ஆய்ச்சி ஆநிரை கடு கறவை பாரினை காற்று ஒள்ளிய முடி குடி பண்டு அறிவது

**திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்**

---